

و. محمد رضا الزقوف

روايات مصرية الجيب

40

عن الطيور نحكي

سافاري

Looloo

www.dvd4arab.com



مقدمة

اسمى (علاء عبد العظيم) .. طبيب مصرى شاب يجاهد - كما يقول للفلاف - كى يبقى حيا ويبقى طبيبا ..

وحدة (سافارى) هى البطل الحقيقى لهذه القصص ، و(سافارى) مصطلح غربى معناه (صيد الوحوش فى ادغال إفريقيا) وهو محرف عن لفظة (سفرية) العربية ..

لاحظت ان أكثر الأصدقاء يضيفون حرف ألف بين الراء والياء لتتحول الكلمة إلى (سافاراي) .. لا أعرف فى الحقيقة سبب هذا الخطأ ، لكنه خطأ شائع شبيه بتلك الألف الشيطانية التى يكتبها الجميع بعد (واو) ليست (واو جماعة) على غرار (أرجوا الهدوء) . ولو كنت ترغب فى معرفة النطق الغربى لللفظة (سافارى) فلتتخيل أنها (صفري) بفتح الصاد والفاء ..

وحدة (سافارى) التى نتكلم عنها هنا لا تصطاد الوحوش ولكنها تصطاد المرض فى القارة السوداء ، وسط اضطرابات سياسية لا تنتهى وأهل متشككين وبيئة لا ترحم ..

للوحدة دولية لكن بطلبكم الفقير المعترف بالعجز والتقصير
شاب مصرى عادى جدًا ، فقط وجد كثيرًا من عوامل الطرد في
وطنه فأتطلى يبحث عن فرصة في القارة السوداء .. أتطلى
يبحث عن ذقه ..

هناك وجد التقدير .. وجد المغامرة .. وجد الحب .. للطبيبة
الكندية الرقيقة (برنات جونز) التى صارت زوجته .. ثم هناك
للفيروسات القاتلة والقبائل المعادية والمرترقة الذين لا يمزحون ،
والطعام المخابيل وسارقى الأعضاء ..

هناك - كما قلنا - من العسير أن تجمع بين شينين : أن تظل
حيًا وتظل طبيبًا .. لكنك تحاول .. في كل يوم تحاول ..

هذه المحاولات هي ما لجمعه لكم وأقصه لكم في شكل قصص ..
واقصصى هي خليط عجيب من الطب والميتافيزيقا والرعب والعواطف
والسياسة ! لا أعرف إن كان هناك مجنون آخر قد جرب أن
يصب هذا الخليط في كنوس ويقيمها لكم ، لكنى لم ألق هذا
المجنون بعد إلا في مرأتى ..

تعالوا نبدأ وسنفهم كل شيء ..

العصودة

أفسحوا الطريق يا سادة ..

لقد عاد (علاء عبد العظيم) صديقكم المخلص وخدامكم
المطيع ..

أخيراً تنتهى أيام جنوب أفريقيا حيث النفى عند طرف العالم
الجنوبى . كالعادة رأيت الكثير مما لم يره أحد ممن عاشوا هناك
أعواماً .. لم أستمع بوقتى فى مشاهدة المزارات السياحية ، لكنى
كنت أموت عدة مرات .. عصابات سطو مسلح .. حوادث سيارات ..
كالاهارى .. بوشمن .. ملاريا ..

وقعت فى الحب مرة مع الفتاة الضعيفت التى تلتى متلخرة يوماً ،
وأحببتى ساحرة أفريقية تهوى العقارب .. حقاً كانت فترة صاخبة
فى حياتى ، لكننى عدت ..

هيا اجلسوا يا سادة .. أنا أعرف هذه الوجوه .. هى ذات
الوجوه التى ألقاها يوماً هنا فى (أجاونديرى) بنفس النظرات .
سوف أحكى لكم عن رحلتى إلى هنا .. كيف شعرت بالحنين
بغمرنى كائناتى فى نهاية الطريق من المطار سيكون فى شبرا ..
ولرى أخى وأمى ..

سأجفف عرقى .. معذرة .. لقد اتسخ المنديل .. إن على بشرتى
أطناباً من الغبار من وعاء السفر .. هل عنكم عصير ليمون ؟ ..
لا ؟ .. كيف تتحملون الحياة من دون عصير ليمون بارد ؟ ..
لا بأس .. سأقبل كوباً من الماء البارد بشرط أن يتكثف عليه بخار
الماء من الخارج .. نحن لا نمزح هنا ..

كلهم بخير .. لقد تحققت من ذلك .. المدير البدين و (شلبى)
و (بسام) .. (جيدون) ما زال فى المشرحة مع مساعده
الكورى .. ما زال (سبلزائى) يزار فى قاعات الجراحة ...
(ليفى) للعين فى إجازة فى وطنه المسروق ..

(برنات) بخير .. صحيح أنها ازدادت نحولاً ، لكن من قال
إن النحول ليس من الصفات التى تحببني فى المرأة ؟ ..

(برنات) للرفيقة .. (برنات) الباسلة .. (برنات) الملائكية
للتى أمسكت بى ونظرت فى عيني ، ولم تتكلم .. سوف تعرف
كل شيء .. إنها ترى روحى ونكريتى مباشرة ، لكن الوقت مبكر
حتى ألقى بصدد هذا ..

أعرف أن إقامتى مؤقتة وأننى سأعود إلى مصر قريباً ثم إلى
كندا مع برنات .. لكنى رحت لأجوب الوحدة كالمجنون أنتشرب
كل شيء .. أوشك على تحصن الجدران فى حب ..

(سافارى) يا سادة .. (سافارى) حيث كتب على أن أقتضى
بأقى حيلتى لو لم يطرئولى ..

للمزيد من الأوبئة .. من الساعة السابعة مساء . من توبيخ
(باركر) وشراصة (هيلجا) وسماجة (ليلى) وبلاهة (بودرجا) ...

ما زال من الجميل أن يوجد المرء ، وإن يملأ المكان والزمان ..

والأهم أن يملأ المكان والزمان اللذين يروقان له ..

وكما أقول لكم دوما يا أعزتى : أعرف أن أشياء مهمة ستحدث
اليوم .. لكم أن تراهنوا على هذا ..

تقرير (توماس كايندر)

إنه الفريق (هـ) ...

هل تراهم ؟ ... هل تلمح هذه الوجوه الصارمة ؟

لو كان هذا فيلمًا سينمائيًا لرأيتهم يمشون صفًا بالعرض ، ويتقدمون نحونا بالسرعة البطيئة من عمق الكادر .. هذا التقرير الذى يوحى بالرهبة والهيبة والذى يلقده الجميع فى الأعلام العربية اليوم ...

كلما رأيتهم يمشون فى الممر أصدرت بغمى تلك النفحات للتصاعدية القدرية المميزة لمقطوعة (هكذا تكلم زرادشت) تحفة (شتراوس)

إنه الفريق (هـ) ..

تشعر بأنهم جاعوا من عالم آخر - على تباين جنسيتهم - ومن خاماة واحدة - على تباين وجوههم - وأنهم يهتمون بشيء واحد على تباين اختصاصاتهم ...

إنه الفريق (هـ) ...

يعرفون ما يقومون به .. يعرفون كيف ينفذون خططهم ..
واعتقد أن أيامى معهم كانت فريدة من نوعها ..

أقدم لك نفسي .. أنا (توماس كليندر) .. محرر الشؤون الطبية في مجلة (Advances) . هل تقرأها؟ .. أعتقد أن الإجابة هي (لا) ، والسبب أن مجلتنا ليست (التايمز) أو (النيوزويك) بحال . إن لنا عددًا محددًا من القراء الذين هم أقرب إلى الأتباع السريين Cult لدين غريب . هم فقط يثقون بنا ويعرفون أهمية ما نقول . لكن إن كان هناك شيء أفخر به فهو أنني أسعى للدقة والحقيقة في كل ما أقوم به ..

سأقدم لك مجريات التحقيق الصحفي الذي قمت به في هذه القصة ، وإن كنت أخبرك مقدمًا بأن هذه ليست الصيغة النهائية التي ستظهر على صفحات مجلتنا .. إن الواقع يحتوى الكثير من الهراء والحشو الذي لا داعي له ، وقدينا قال السينمائيون إنك تحتاج إلى عشر دقائق كي (ترتدى ثيابك .. تعبر الشارع .. تثرثر مع بائع الصحف .. تخرج ورقة من العملة .. تعطيه إياها .. تأخذ منه الجريدة .. تأخذ الباقي لك ثم تعود لدارك) .. السينمائيون قلوا إنه يمكن دائمًا تلخيص الموقف بصورة واحدة لك وأنت تأخذ الجريدة .. هذا يطبق ما هو مهم فقط ، وهو ما سيظهر في مجلتنا .. لكن بالنسبة لك يمكن دائمًا أن نتعاطى المزيد من التفاصيل ...

سأحاول أن أفل لك تجربتي خلال تلك الأحداث العاصفة التي مرت بوحدة (سافاري) في (الكامبيرون) ، خاصة بعد تشكيل الفريق (هـ) .. وبممكنك بهذا أن تستخلص للقصة كاملة بلا تدخل مني تقريبًا ..

وحدة سافارى

وحدة (سافارى) فى (الكامبيرون) .. مكنتها خارج (أجلوانديرى) شمال البلاد . بالضبط عند حدود الكامبيرون مع نيجيريا . لا شك فى أن (نيجيريا) ابتلعت الكثير من شمال (الكامبيرون) ، فلم تتج (أجلوانديرى) إلا بمعجزة ما .

وحدة (سافارى) لها طابع محبب من النظافة لكنها بسيطة جداً خالية من البهرجة . إن هذه الوحدة تعيش بالكامل على الإعانات الخارجية لأنها منظمة لا تهدف للربح .

يعرف العالمون بهذه الأمور أن هذه المنظمة أُنشئت عام 1957 فى (كينيا) بعد ما بدأت مجرد فكرة فى ذهن البارون النمساوى (فون رامشتيت) ، ثم سرعان ما نمت المنظمة وصارت لها وحدات فى أكثر من بلد أفريقى .

يعرف أطباء طب المناطق الحارة ما أضافته (سافارى) إلى هذا العلم .. إن العالم يعرف الآن وباء (الانكالاتجا) و (الكافاموجورو) بفضل علماء هذه الوحدة .

هنا يجب أن أقول شيئاً .. مزية (سافارى) العظمى - ربما الوحيدة - هى فى تلك المجموعة المنتقاة من الطماء العاملين

فيها .. لقد تم اختيارهم بغاية بالغة ، فلوما عدا هذا لا تملك الوحدة
أجهزة متميزة باهظة التكاليف ، ولا تملك إمكانيات منظمة الصحة
العالمية .. لكنها - (سافارى) - منظمة مشاكسة تصر على أن
تكون في الصورة بأى ثمن ، وكثيراً ما تتجح ..

قصتنا التي نحكيها لكم هنا نموذج على هذه الحقيقة .. من جديد
تواجه وحدة (سافارى) خطراً غير مألوف ، ومن جديد تواجهه
بحكمة علمائها فهل تنتصر ؟

بسام بو غطاس

كان لقاتي الأول مع الطبيب التونسي الشاب في كافيتريا للوحدة ..
حينما ترى ملامح هذا الفتى لا تجد داعيا للسؤال عن
جنسيته ، ولو زعم أى شيء غير أنه من دول شمال أفريقيا
لاتهمته بالنصب .. هذا الوجه النحيل الأسمر والشعر الأشعث
لا يمكن أن يحملهما إلا تونسي أو مغربي أو جزائري ..
وهكذا اضطرت لاستعمال الفرنسية التى لا أجدها تعلمًا ،
لكنهم يجيدونها بشكل شبه مطلق ..

قال (بسام) وهو يمزج للشطيرة التى قدمها لنا المطعم :
- « ما زلت لا أحب هذا الذى يكلفنى به مدير الوحدة ..
د . (بارتلييه) .. أحيانًا أشعر أن هذا الرجل يتعمد تعذيبى .. »
قلت باسمًا ولما أفتح علبة مياه غازية :
- « كلنا نلك الرجل .. لكن لا تأخذ الأمور على هذا المحمل ..
يجب أن يقوم أحدهم بهذه المهمة التى لا يقبل سواك القيام بها .. »
وسألته عن بداية القصة .. فراح يتنكر ...

قال (بسام) :

« في البداية كنت مرهقا .. مررت بظروف صحية غير تقليدية حيث اكتشفت عينا خلقيا معينا في قلبي . وكنت لهذا تبعت معينة .. صحيح أنني الآن أعرف أن الأمر غير مقلق ، لكنني قضيت فترة من أسود أيام حياتي . بعد هذا بدأت أحاول أن أستراد إيقاع حياتي للمألوف . كنت قد فقت بضعة كيلوجرامات من وزني وخطر لي أن أول ما أريده هو أن أحسن تغذيتي قليلاً . ببلى وبينك أنت ترى طعام للوحدة .. إنه لا يشبع صرصوراً فلقد الشهية »

والفقه على هذا الجزء بشدة ، وأنا أتأمل الطعام الموضوع على المنضدة أمامنا . هذا هو الحد الأدنى من الكمية والجودة كي لا يموت الأطباء جوعاً . فيما عدا هذا يترك الأمر للأطباء كي يحسنوا طعامهم بالجهود الذاتية .

قال (بسام) :

« بمجرد أن حصلت على فترة راحة ، قررت أن أتجه إلى القرية لشراء بعض لوزم الطعام .. إن السوق قريب ورؤيته تبعث بالبهجة في النفوس . كل هذه الخضر والفواكه الطازجة في مكان واحد ، وهي هبة لله التي منحها لأفريقيا ولم يستطع المستعمر أن ينتزعها . صحيح أن التصحر بدأ يدمر هذه الخصوبة لكنه لم يصل لنا لحسن الحظ .

ابتعت الكثير من الأشياء ، ثم بنوت من بيع كامبروني بعلق
 بجاجا مذبوحاً تم اقتزاع ريشه .. كانت ثمة لافتة معلقة فوق
 رأسه كتبت بخط بدائي ساذج .. هناك من أمسك بإصبع طيشور
 وخط بالعربية هذه الكلمة على قطعة خشب كتبت غطاء صندوق
 صابون ... (حلال) ...

نحن المسلمين ندق كما تعلم في موضوع الذبائح هذا ، وهذا
 يجعلنا لا نلتهم البروتين الحيواني تقريباً هنا ، باستثناء الأسماك ..
 وإلا فهي تلك الفرص النادرة التي نتعامل فيها مع جزر يقدم لنا
 الذبائح للحلال . هناك مسلمون في (لجاونديري) والقرية ، وهم
 يرتبون لنا الحصول على هذه الذبائح ، أما في وحدة (سافاري)
 نفسها فمن النادر أن نأكل للبروتين إلا شرائح السمك (الفيليه)
 التي يقدمونها لنا هنا ، والتي يمكن استخدامها كعمال أحذية من
 حيث المذاق والقوام والمنظر والرائحة ...

هكذا اتجهت للرجل في حماس .. كان يضع طائفة بيضاء على
 رأسه وفي فيه تتلوى أسنانه الذهبية التي يكشف عنها كلما
 ضحك .. وكان يتفاهم سهلاً ... أنا أريد هذه .. أنت تكف لي هذا ...

اتنظرت بجاذبتين وطلبت منه أن ينفهما لي .. سأحتفظ بجاجة
 في ثلاجة المطبخ ، وأخذ أخرى إلى حجرتي بالوحدة .. هناك ساعد
 نفسي وجبة لا بأس بها أبداً .. إن للطهي داخل الغرفة خطأ فلاح

يننو من الجريمة ، لكنى لو أحسنت ترتيب الأمور لانتبهت من قضم آخر عظمة فى الدجاجة قبل أن يشم أحد الرائحة .. إن مغزيتى ترتفع .. لا شيء كالدجاج ينض لفقارى إلى هذا الحد .. يقولون إن للموسيقا غذاء الروح وأنا أضيف الدجاج لهذه المقولة كذلك

كنت واقفاً لتأمل الأفق الذى يقف فيها الدجاج يرمقنى بتلك النظرة البلهاء للغبية . خطر لى أن هذه الكائنات حمقاء فعلاً وهى تقف هنا تلتقط الطعام ، وتراقب بلا اكتراث نبح إخوتها .. لا يعنيتها إلا موعد الوجبة التالية .. سجن ورائحة كريهة وطعام ردىء ثم نبح يلقى فى أى وقت وبلا جريرة ..

هنا انتهت ..

الحقيقة أن على من كان بيته من زجاج ألا يلحف الآخرين بالحجارة .. هذا الوصف الذى أطلقته على الدجاج يصلح لى وبالدقة ذاتها !.. فقط أنا أرئى السترة والبنطال وأضع العطر وأعيش فى سجن أكبر متباعد الجدران .. لكن النتيجة واحدة ..

هنا حدث شيء لم أستوعبه إلا بعد فترة ، وبعد أن خرجت من بوابة الأفكار التى تهتلنى لأسفل ...

كانت تلك الدجاجة تقف فى هدوء تلتقط طعامها ، مبهثرة بقلمريها المزيد منه وهى تصدر تلك الأصوات القصيرة الحادة .. فى اللحظة التالية للدجاجة على أرض القفص ميتة والدم ينزف من مؤخرتها !

نظرت في ذعر إلى البائع فتبادل معي ذات النظرة المذعورة ..
هو مثلي لم ير شيئاً كهذا قط ...

سألته في توتر وأنا أتحسس شاربي :

« هل .. هل هو مريض ؟ »

هز رأسه ، وقال في حيرة :

« لا .. لا .. دجاجي سليم تماماً .. »

ثم فتح القفص وأخرج الدجاجة التي كنت تفتح منقارها وتلفظه ..
أي تغالب سكرات الموت .. وتفحص مؤخرتها في خبرة ، ثم قال
وهو يلتقيها على الأرض :

« لابد أن الدجاج الآخر مزل مؤخرتها .. هذه أشياء تحدث
لكثير .. كان لدى بيك يمزق كل دجاجة هنا حتى تتكلى لحشاؤها .. »
نظرت للمشهد الرهيب وارتجفت ...

وقدت أنني ملحتاج إلى وقت أطول من اللازم كي أستعيد شهيتي
والتهم الدجاج الذي ابتعته ..

كن خلفاً .. كن خلفاً جداً !

سألت الطبيب الشاب (بسلام) :

- « هل كنت هناك أية دجاجة شرسة المنظر فى القفص ذكته ؟ ..
 دجاج من الطراز الذى يشير للمتاعب مما يؤكد كلام الرجل ؟ »
 هز رأسه وهو يفتح علبة مياه غازية ، وقال :

- « لم أر .. لكن الرجل بعك الخبرة كما تعرف .. إن تجد دجاجة
 تحمل مطواة وقد ربطت عصابة على رأسها لو أرئت رأيت »
 - « حسن .. أرجو أن تكمل .. »

قال د. (بسلام) :

« على أن للجوع ينسبك أى شيء .. الآن أفهم كيف يلتهم
 الناجون من حوائث الطائرات فى الصحراء بعضهم .. فى تلك الليلة
 ظفرت بالعشاء الذى حلت به .. فمت بدعوة صديقى المصرى
 (علاء عبد العظيم) لغرفتى .. لقد عاد لقوه من انتداب فى
 جنوب أفريقيا .. إنه متزوج وزوجته امرأة ممتازة تدعونى إلى
 العشاء من آن لآخر ، لكنى أعرف أنه يحلم بجلصة كهذه .. نوع
 من مغامرات الشباب حيث يتسلل - كالقطة - إلى حجرتى ، ونجلس
 معاً على الأرض ، ثم نفتك بالدجاجة فتكاً .. كنت أتمنى لو كان
 هناك بعض (الكسكسى) لأن للتونسى لا يستطيع الحياة من دونه
 ولا من دون زيت الزيتون ، لكنى لا أجيد طهيهِ للأصاف .. لهذا اكتفيت
 بإعداد بعض الحساء مع الدجاجة المحمرة .. »

لقد كنت (علاء) بأكثر الحاجة فتناً .. لا أعرف مدى نجاح حبه الزوجية ، لكنى أقدر أن امرأته ليست بارعة فى لطهى إلى هذا الحد .. هذا الفتى جلع كطفل صوملى فى مجاعة .. المفترض منى لنا العزب أن أفعل هذا بينما هو المتزوج يكتفى بالمشاركة على سبيل المجاملة .. الحقيقة أن ما حدث هو العكس .

وفى نهاية الأمسية تعطى وتجنشاً والفرغ آخر فطرات من عتبة المياء الغازية فى جوفه ، ثم قال :

- « لدينا فى مصر مثل يقول : الضيف المجنون يأكل ويقوم .. لا أعتقد أنك تحسبنى عاقلاً .. »

قلت له فى صدق :

- « نك أنتى أعرفك جيداً .. لو كان المجنون ينصرفون بمجرد انتهاء وجبتهم ، فجدى بك أن ترحل حالاً ! »

أمضيت أياماً عدة فى الوحدة أمارس عملى كالمعتاد .. كان عملى متواصلاً مرهقاً .. وأعتقد أن هذه من الأسباب التى جعلتني ممهداً لما حدث بعد هذا .. أنت تعرف أن (الإنترفيرون) الداخلى ينهار مع الإرهاق ، لذا أحسب مستواه قد انخفض فى جسمى إلى حد غير مسبوقة ..

هل كان ذلك يوم الثلاثاء ؟ .. أعتقد هذا ...

تحسن جبيني بظهر يده ، ثم صاح في رعب :

- « إن حرارتك تصلح للخبز .. ماذا يدور هنا ؟ »

قلت منها :

- « والأسوأ هو أنني مصاب بالك ... بالك ... بالرج رج ... »

فه .. فه .. فه .. »

ورحت أرتعش كالمجنون كئى أبرهن له عن صدقى . لدينا
بدائل قليلة فى الطب تبرر هذه الرجفة .. الملاريا .. التهاب
المجارى الصفراوية .. التهاب الحالب .. داء الفيل .. صديد فى
موضع ما ..

قل (علاء) فى قللى :

- « أنت تتعاطى لقراص الوقاية من الملاريا .. أعقد أنتى
يجب أن أطلب رأيًا .. »

لحسن الحظ كان (آرثر شيلبي) أستاذ طب المناطق الحارة
الأمريكى قد عاد من (الولايات) ... أنت تعرفه .. إنه طاووس
متبختر أقرب لممثل مسرحى منه إلى عالم لكن (علاء) يثق به
كثيرًا .. يقول إن عليك أن تتعلم كيف تتحملة قبل أن تتعلم كيف
تتعلم منه !

لم يأت (شيلبى) وحده وإنما كان معه الطبيب الكاميرونى
(دولا لوبولو) مختص الأمراض الباطنية ، ويقال إنه بارع حقاً ..
(علاء) يثنى به وإن كنت لم أجربه قط ...

سألنى (شيلبى) وهو يلصق السماعة بصدرى ، وخصلة شعره
الأشيب تتدلى على عنقه اليمنى كالعادة :

- « هل ثمة سعال ؟ »

سعلت كلما أنا أستوثق من تجربة السعال .. هل مر به شىء
كهذا من قبل ؟ .. كح كح .. ثم فكرت قليلاً ، وقلت :

- « القليل منه .. »

أشار بإصبعه إلى دائرة على صدرى وطلب من الكاميرونى أن
يضع سماعه هناك ، ففعل .. والحظة سلا صمت رهيب وتبادل
الرجلان النظرات ... أكره هذه النظرات طيلة حياتى منذ رأيت
نظرة طبيب الأسنان فى المدرسة وهو يرمى فى المفتوح .. لهذا
أكره الأطباء برغم أننى منهم !

- « سلوصى له بأشعة على الصدر .. هذا مهم وعاجل .. »

هذه كانت من (شيلبى) طبقاً .. فسأله (علاء) فى قلق :

- « هل هو للتهاب رئوى ؟ »

قال (شيلبي) وهو ينزع مسامعه ويطلقه حول حقه بأسلوب
المشتقة الذي يفضلُه :

« لا أعرف .. ثمة شيء قذر هناك بالداخل .. هناك ضوضاء
أسمعها وبرغم هذا لا يصعل .. أعتقد أنه التهاب رئوي غير
نمطي .. إن الأشعة ستبين لنا كل شيء .. »

بعد قليل كتوا يحملوننى إلى قسم الأشعة

يجب أن أقول إن تدهور حالتى كان يتقدم بشكل غير مسبوق ..
عظامى كلها كانت تتوجع .. حرارتى ترتفع .. التنفس صار
أصعب ... لا مسال لكن الهواء صار ثميًا بالفعل ..

بعض ساحر أعبر للهوليات للعلاقة التى تفصل للمراحل المختلفة
ما بين مرحلة الإرهاق إلى مرحلة التوعك إلى مرحلة المرض
الشديد .. نعم أنا مريض جدًا الآن .. أنا مريض وخائف ومذعور ..

منذ دقائق كنت أقف فى منطقة الأمان الخاصة بتلك الفيروسات
العبورة (فيروسات الأربع والعشرين ساعة) التى تلتى وتذهب
دون أن نعرف ماذا كانت .. تلك اللوعكات التى تشفى قبل أن نعرف
أننا متوقعون .. الآن أنا صرت فى ساحة المرض المخيفة ..

جعلني هذا في أسوأ حال وهم بسلطون أشعة د. (رونجن)
 قرهية على صدرى .. خذ شهيقاً .. شليك شليك .. شكراً

وبعد دقائق عرفت أنهم رأوا الأشعة ...

لم أعرف ما رآوه لأننى بالفعل كنت قد قزلقت في عالم الغيبوبة
 مفتوحة العينين Coma Vigil .. لم أكن أعرف حرفاً عما يدور
 من حولي

ولنت تعرف باقي القصة على كل حال ...

لا أعرف إن كنت قد أفنيتك ، لكنك سألتني بأمانة عن خبرتي
 الخاصة فلم يوسعني أن أقدم لك تقريراً عما تم وأنا في
 الغيبوبة .. لقد عرفت هذا فيما بعد ..

آرثر شيلبي

الأستاذ الأمريكى (آرثر شيلبي) اسم مرموق فى طب المناطق الحارة .. والأهم أنه لو كان ممثلاً لحقق نجاحاً كبيراً ، فهو متأنى للغاية ، وله تلك الوجه المربع مشقوق الذقن الذى يصلح لأفلام الخمسينات التى تظهر الرجال أقوياء الشكيمة شديدي الرقة مع الحسنات .. يرفع نظارته فوق خصلات شعره الأشيب ولا يكف عن المزاح ، ولكنك تشعر بأن كل دعاية ذكية تم الإعداد لها من قبل بزم طويل ..

هم يحبونه هنا لأنه رجل لطيف المعشر .. وإن كان البعض يعتبرونه ممثلاً من الدرجة الأولى ، وأن أفعالاته ليست أفعالاته ، لكنها ما يريد أن يعتبره الناس أفعالاته . على أنى فكر له بالشجاعة لدى مواجهة عملاق مثل شركة (فيروجكس) التى لم أعد أخشى أن تقاضيني الآن . دعك من موقفه من قصة الأشلاء هذه .

كان قد جاء من الولايات من فترة وجيزة ، حيث تقيم أسرته حالياً فى (إيلينوى) . توجهت له وسألته عن تلك القصة العجيبة ، فقال وهو يحك خصلات شعره :

« لو حدث هذا فى أى موضع آخر لمر مرور الكرام ، لكن ليس مع (آرثر شيلبي) العجوز الذى يستحق كل ملهم يحصل عليه ، وهو مبلغ مخيف لو عرفته .. الحقيقة أنى أعتبر نفسى طب المناطق

للحارة يمشى على قنمين .. يسألني الكثيرون عن سبب اختياري
هذا الركن المهجور من العالم كي أمارس إمكانياتي ، فأقول لهم
إتني هنا لأنهم يحتاجون إلي من هو مثلي كي

هنا قاطعته بأدب :

- « هل لك أن تحكي لي القصة ذاتها يا دكتور (شيلبي) ؟ »

قال د. (شيلبي) وهو يحك خصلات شعره الأبيض :

- « منذ البداية وحين فحصت ذلك الشاب العربي قدرت أنه مصاب
بالتهاب رئوي لا نمطي .. »

- « هل نحدد معنى الكلمات أكثر ؟ »

- « بلا تفاصيل كثيرة ، عندما تصطم بحالة التهاب رئوي تشير
دهشتك فيها قلة الأعراض الصدرية وقلة العلامات السريرية
مقارنة بما تكشفه أشعة الصدر .. هذا هو الالتهاب الرئوي اللانمطي
وهو يختلف عن الالتهاب الرئوي الذي يعرفه كل طالب طب ..
للمريض نفسه يعرفه على الأرجح .. »

- « كنت هناك أعراض تشبه الإنفلونزا .. وقد وضعني هذا أمام
علامات استفهام كثيرة .. هناك عدوى فيروسية ما .. ولما أجرينا
الأشعة على صدر الفتى تأكدت من بقاء تشخيصي .. من النادر أن
يخطئ تشخيصي ... ربما منذ عشرين عامًا ... »

كان الفتى يتدهور بسرعة .. لا أعرف السبب لكن وعيه كان يفلت منه .. نحن لم نعتد هذا المشهد إلا في كبار السن وفي بعض حالات التهاب الصدر الناجم عن بكتيريا (ليجونيلا) ..

لهذا أصدرت أوامرى بأن ينقل إلى العناية المركزة ..

كن خائفًا .. كن خائفًا جدًا !

أمرت كذلك بقياس الغازات فى دمه ، وأن يعطى مستحضر (للتراسيكولين) .. هذا المضاد الحيوى منسى تقريبًا وسط زحام المضادات الحيوية الجديدة ، لكنه يعالج عددًا لا بأس به أبدًا من أسباب الالتهاب الرئوى اللانمطى .. أمرت كذلك بتحليل بصفاته وإجراء مزرعة عليه ، وأمرت أن يعامل كحالة معدية إلى أن يثبت العكس ..

الحقيقة أن من كان يحتاج إلى العلاج فى هذه اللحظات هو صديقه للمصرى الشاب د . (عبد العظيم) .. كان متوترًا يرتجف والعرق ينمو على جبينه ، وقد راح يسألنى فى لهفة عما إذا كان بخير .. قل لى إنه بخير ..

قلت له بطريقتي العلمية العلمية :

- « لا هو ليس بخير .. لكننا نحاول أن يكون كذلك ! »

كان طبيباً مثلي ، لكن عقله مثل .. أعرف هذا العرض الذي يصيب الأطباء لدى مرض صديق أو قريب لهم .. إنهم يتحولون إلى مهندسين أو محامين أو عمال بناء .. أي شيء ما عدا الطب .. يوقفون ذلك الجهاز الذي يمارس الطب في عقولهم ويفضلون أخذ رأي الآخرين في كل شيء ..

على أن نتائج غازات الدم ظهرت وقد بينت تدهوراً مخيفاً في وظائف رنتي الفتى .. لم يبق لديه في رنتيه ما يكفل له الحصول على هواء نقي .. بالفعل كان وعيه قد بدأ يتدهور بشدة ، وقد بدأ لونه يميل إلى الأزرق ... إن علامات الفشل التنفسي واضحة جداً ..

وبلى !.. لما أعرف كيف تتدهور حالات التهاب الرئوي اللانمطي هذه بسرعة لا تصدق .. كنت تتعامل مع المريض كحالة برد عادية ، ثم تفلجاً بأنه يغلت من بين يديك بسرعة غير مسبوقة ..

طلبت أن يأتي أحد أطباء التخدير .. سرعان ما ظهر د . (أرشيد) الإيراني ومعه قنوب القصبة الهوائية .. كان متضيقاً من استدعائه

في ساعة كهذه لكنه رأى الفتى تقبل وجهه إلى نوع من الكهروالجلد ، لقد غاب الفتى في غيبوبة عميقة . ببراعة حقيقية ألوح قلوب القصبة الهوائية .. ثم قمنا بتوصيل الفتى إلى جهاز التنفس الصناعي ...

الجهاز يعمل بانتظام محدثاً تلك الصوت الكليل الكليل

ومعه يطو صدر الفتى ويهبط ..

لا أعرف إن كان سيتحمن أم لا .. لكني لا أعرف أفضل

ثم أشرت إلى د. (عبد العظيم) كي يتبعني ..

جلست في مكتبي بالوحدة ، فأنشطت سيجاراً .. ثم سألته في رفق :

- « أنت أقربنا إلى صديقك العريس ، فهل يمكنك أن تذكر لي

ما تعرض له في الفترة الأخيرة ؟ »

فكر قليلاً .. راح يحك لحيته القصيرة الأنيقة ، ثم قال :

- « لا يوجد شيء .. لم يخبرني بشيء خاص .. لكن كيف يمكن

تتبع مصدر العدوى في مستشفى ؟ .. أنا شخصياً فحصت خمسين

مريضاً اليوم .. لو أصبت بالطاعون الآن فلن أستطيع تخمين المريض

الذي أصابني بالعدوى .. »

قلت له فى تودة :

- « بل الأمر سهل .. يكفى أن تتذكر أن أحد مرضك كان مصابًا بالطاعون .. »

- « لم يذكر (بسلام) أنه فحص مريضًا يعوى تنفسية فى الفترة الأخيرة .. أعنى عوى بهذه الشدة .. »

فكرت قليلاً ، ثم قلت له أن يلقى بأية تفاصيل يتذكرها

لنا أعرف التهابات الصدر الالامطية هذه .. إنها مoulée بتخف صورة وباء .. حينما عرف العلم بكتريا (لجيونولا) كان هذا لأنها تسربت من جهاز التكيف لتصيب حشداً اجتمع لإحدى المناسبات الدينية .. ومن هنا اخذت اسمها من لفظة Legion .. أى (الجمع الغير) .. سوف تظهر حالات أخرى .. حطمتى بخبرتى بهذا .. بل يؤكد ...

قبل أن يتجه (علاء) إلى الباب قال فجأة :

- « كان على خير حال حينما دعيتى لوجبة الدجاج تلك .. »

هنا تصلبت ... لنا أعرف الشيء المهم حينما اسمعه ، لأن شعورنى تنتصب حتى قبل أن أقم ما هناك .. كلما رأيتى يستوعب الأمور قبل عقتى .. لهذا استوقفتة وسألتة :

- « أية وجبة دجاج ؟ »

نفس يديه في جيبه في إحباط ، وقال وهو لا ينظر لوجهي :

- « لا شيء .. قصة ثقيلة .. هناك تلك الحاجة التي ابتاعها من السوق وقام بظهيرها في حجرته .. إنه يفعل هذا من وقت لآخر .. ولما كان قد شفى من موضوع القلب هذا .. »

عنت أسأله في جدية :

- « هو ابتاع حاجة من السوق ؟ .. منذ متى ؟ »

- « ربما أسبوع .. عشرة أيام .. لست متأكدا ... »

فكرت في الأمر ، ثم سألته :

- « أنت أكلت معه ؟ »

- « بل للتهمة النصيب الأكبر .. »

ثمة شيء مألوف في القصة ..

لكن لا .. لا تنس أننا في أفريقيا هنا ..

هذا الاحتمال مستبعد تماما ...

الحالة الثنية والثالثة جاعتا في الصباح ...

هذان فلاحان من القرية من قبائل (الهاتنو) - لو أرئت الدقة
الإثنية - أصيبا بالتهاب رئوي لا نمطي حاد ، وقد اضطرت
لوضعهما على جهازى تنفس على الفور ..

ما توقعته بدأ يتحقق ... هناك صورة وبائية لا شك فيها ..
وهكذا طلبت تقاعد مجلس حرب فى الوحدة ..

أريد رأى العجوز (بارتلييه) .. إنه عالم ميكروبيات .. صحيح
أن الأعمال الإدارية أخذت منه الكثير لكنى ما زلت قادرًا على أن
أجد الكثير من العلم تحت طبقات الشحم تلك .. فقط يجب أن تصبر
وأن تأخذ وقتك فى إذابة الدهون ..

أريد (مايرز) أستاذ الطب الوقائى الألماني معنا .. هذا الرجل
يعرف الكثير ولديه أفكار بارعة جدًا ..

أريد د. (دوالا) فهو بارع .. بالإضافة إلى هذا هو خير من يعرف
كل شيء عن وطنه ...

سأد جو من التوتر العلم وهذه الديناميكيات الصلاقة تتجه إلى
مكتب المدير ... فهم من النمل إلى حد أنك لا تراهم مجتمعين إلا كل
سبعين عامًا .. ومعنى اجتماعهم كارثة ما ... تكاد تشعر بصوت صرير
مفاصلهم وكثهم ينفضون عنهم الغبار .. مثلما تنهض تلك الوحوش
الأسطورية فى أفلام (راي هارى هاوذن) ..

وفى الساعة مساء اكتمل عقننا فى غرفة المدير ، فنهض وطلب من السكرتيرة ألا تتلقى أية مكالمات أو تسمح لأحد بالدخول .. طلب بعض المياه للغزيرة والمصنية ثم أغلق الباب ...

بدأت أقدم الموضوع بطريقتى المنظمة للبراعة .. مع إضفاء لمسة خطيرة على صوتى تجعل أيا من كان يهتم بالأمر ..

قلت لهم :

- « ثلاث حالات من الالتهاب الرئوى اللانمطى فى ثلاثة أيام .. كل شيء يدل على أنه فيروس ... ثمة أعراض تشبه الإنفلونزا ثم يبدأ للتدهور سريعاً جداً .. يمكنك أن ترى المريض وهو يتدهور أمام عينيك ... اعتقد أن للمرض صفة وبائية ما .. »

سأد صمت رهيب ثم تكلم (ماريز) بلكنته الألمانية التى تحطم الأعصاب :

- « هل تتحدث عن ظهور حالات (سارس SARS) هنا فى الكامبيرون ؟ »

كنا جميعاً نخشى نكر هذه الكلمة ..

فى أوروبا كانوا يخشون الكلام عن الدرن فيطلقون عليه اسم (المرض ذو الاسم الكريه) .. وهو تكرار للعقد القديمة التى تؤدى

إلى أن من يذكر اسم الشيطان يجده أمامه .. حتى القبائل البدائية
تتعامل بنفس الشكل مع الموتى .. حيث يصير اسم الميت من قواعد
(التابو) المعروفة ...

لسبب ما كنا نتعامل بذات المنطق البدائي

لقد صار العالم كله الآن يعرف اسم (سارز) بعد علم واحد من
ظهوره . وهو اختصار الحروف الأولى من (المتلازمة النفسية
العادة الشديدة) .. ذلك الداء الذي ظهر في مقاطعة (جواتدونج)
الصينية ولوى بحياة عدد لا يلس به من البشر .. وفي ذهن الكثيرين
صار للاسم ذات رنين (الإيدز) .. لكن ما لا يعرفه غير الأطباء
هو أنك تستطيع حماية نفسك من الإيدز أما (السارز) فلا ...! ..
يمكنك دائما ألا تتركهم يحقنوك بحقنة ملوثة أو لا ترتاد هذا البيت
سوى السمعة ، لكن كيف يمكنك ألا تتنفس ؟!

قلت في قلبي :

- « لا أعرف .. لا يوجد ما يحملني على اعتقاد هذا لكن يجب
أن تكون حزين .. »

قال (هارتليه) :

- « أريد أن أعرف متى وكيف نبلغ منظمة الصحة العالمية ..
لو تلخرونا في يلاعهم لخطرنا بتفقم الحالة .. ولو طلبناهم قبل الأولن
لجأرفنا بفقدان السمعة .. تخيل أن يكون هذا إنذارا كانبها .. »

كان يتحدث براحة لأن لغته الأم هي الفرنسية ، بينما يجب على أن أحول جزءاً من عقلي إلى الفرنسية لأتكلّمها ، وكذا يفعل (مايرز)

قلت في كياسة :

- « أنا لم أقترح شيئاً .. أستم تتخون القرار . لم أطلب رأيكم إلا لتساعدوني . »

قال (بارتلييه) في توتر وهو يخط بعض الأشياء على الورق :

- « حسن .. النقطة الأولى هي معرفة الفيروس الذي سبب هذا الوباء ... إن توضّح أنه فيروس (سلرز) يكن الأمر منتهياً .. ليس بوسعنا التأكد هنا ؛ لذا سنلجأ من إرسال بعض العينات إلى فرنسا الليلة .. إلى معهد باستير .. »

- « العينات جاهزة .. »

قال د. (دوالا) وهو يفتح علبة مياه غازية :

- « أريد أن يقوم د. (مايرز) بتقصي حالات المرضى .. من أين بدأت ؟ .. ما الشيء الذي يجمع بين هؤلاء ؟ »

هز د. (مايرز) رأسه وخط هذه النقاط على الورق ...

استغرق الاجتماع نحو ساعة ، وقد قمنا بوضع النقاط المهمة ..
الواجبات المنزلية التى تقع على كل منا ، ثم نهض د. (مارز)
معلنًا أنه سيقوم بإجراء المسح مع فريقه الصغير ...

وتفرق الاجتماع ...

بقيت بعض الوقت مع (بارتلييه) البدين .. كان يجلف بعض
قطرات العرق التى نبتت على جبينه ، وقال لى لاهنا :

- « وكيف حال هذا الطبيب التونسى .. (هو غطاس) أقصد . »

هزئت رأسى فى قلق ...

أرجو أن يتعافى .. إنه يعانى أسوأ حالة فشل تنفسى رآيتها فى
حياتى .. لا يوجد الكثير مما نعلمه له إلا إبقاء تنفسه بطريقة
صناعية مع زيادة معدلات الأكسجين .. لو شفى من تلقاء نفسه
فهذا حسن

- « أريد أن تعطوه جرعات من الريبافيرين .. »

قلت وأنا أشعل سيجارًا برغم نظراته المحتجة :

- « لم يحقق هذا العقار نجاحًا ساحقًا فى حالات سارز .. لكننا
سنجرب .. بعد كل شيء يمكن ألا تكون هذه من حالات
الـ (سارز) .. »

كرر طلبه كأنما هو لم يسمعى :

- « أعطه الرباطين .. »

.. « حسن .. »

ثم بلهجة واهنة قال :

- « (آرثر) .. »

- « هم م م ؟ »

- « لا تدع كارثة تحدث .. أرجوك أن توقف هذا اللواء .. »

العل شينا «

كئنى ساضط زراً يوقف اللواء لكنى امتنع عن ذلك بسبب الكسل

الشديد ...

فكنت ولما فجة للباب ، وبصوت لم يسمعه هو :

- « حسن .. ساضط الزر حالاً »

فى الصباح التالى توفى أحد المصابين الكامبرونيين ، وجاءت

ثلاث حالات أخرى ...

أما د. (مائرز) فقد حمل لنا أنباء مقلقة توصل إليها بعد
 المسح السريع الذي أجراه فريقه أمس ، وبمساعدة المترجم
 (بودرجا) .. لقد استجوب المرضى حتى ذلك المريض الذي توفي
 صباح اليوم ، ولم يستطع طبعا استجواب د. (بمام) ...

المضاعف المشترك الأكبر الذي يجمع هؤلاء هو تواجدهم في
 السوق أو تعاملهم مع الدجاج ا

هانز مايرز

البروفيسور الأكملنى (هانز مايرز) الذى حصل لفترة لا بأس بها
مع منظمة الصحة العالمية ..

ليس هنا من واحد لم يصل مع منظمة الصحة العالمية فى
وقت ما .. إنه مختص بالطب الوقائى ، وهو فرع من الطب شديد
الأهمية .. أهم بكثير من أى فرع آخر ، لكنه يفتقر إلى الإثارة التى
يجدها الناس فى الطب العلاجى . إن علاج مرضى الطاعون يبدو
مثيراً ، ولا يقارن بإعطائهم اللقاح .. لكن اللقاح أهم وأكثر جدوى ..

هو رجل ضئيل الحجم فى الخمسين من عمره ، أقرب إلى الوداعة
والوهن ، لكنه حين يتكلم بالكتته الأكملنية تلك وبصوته الجهورى تترك
أنتك أمام شخصية كاسحة بالفعل .. أنتم تعرفون أنه أهم واحد فى
الفريق (هـ) ..

قال لى د. (مايرز) حين قابلته فى مكتبه :

- « لم يخطر ببال أحدنا موضوع إقفلونزا الدجاج هذه ... أنت
تعرف أن هذه الأمراض لا تعتبر جزءاً من ترسقة الأمراض التى
تفتك بأفريقيا .. لدينا كل شيء هنا فلا نتصور أن نضيف إقفلونزا

الدجاج لها .. أعتقد أن الطقس الحار يلعب دورًا في منع انتشار هذه الأمراض .. لابد من طيور مهاجرة وخنازير .. وهذه الأشياء لا تجدها هنا لكن تجدها بوفرة في جنوب شرقى آسيا ..

لهذا كان من الصير أن نجد الخيط الذى يقرينا من هذه الحالات ، لكن المصح الوقلى يخبرك بأشياء كثيرة .. هناك مجموعة من المرضى .. اثنان منهم يبيعون الدواجن .. وواحد يعمل فى مزرعة دواجن .. للطبيب الشاب ابتاع دجاجًا قبل مرضه ...

هل هذه مصادفة ؟

هكذا قررنا أن نذهب إلى السوق لنا وفريقى من الشباب الممتازين .. استقلنا سيارة الوحدة للاندروفر ونزلنا إلى القرية المجاورة ومنا (بويرجا) مترجم الوحدة المعتمد .. إنه يفعل كل شيء فى الواقع لكننا نستعله لفهم ما يقوله الأهلى الذين لا يجيدون الفرنسية طبعًا ..

كان السوق مزدحمًا كما لك أن تتوقع .. وقد شققنا طريقنا وسط حشود الأهلى والأطفال المتراحمين ... كان وجودنا مريبًا .. كل هؤلاء قبيض فى السوق ، وكان الأهلى يعرفون أننا نصل فى (سفلرى) .. هم يعرفون شعار الوحدة على سياراتنا .. لكن من التلذذ أن نتواجد معًا هنا .. لابد أن هناك كارثة ما ..

تجهنا إلى أول بلع نجاج .. وكان يعنى النجاج كالجثث على حل ..
 اتصت عيناه للبيضلون فى وجهه الأسود ، وراحتا تكوران يمينًا
 ويسارًا ...

سألته عن طريق المترجم عما إذا كانت هناك مشاكل هنا فقال
 بحماس :

- « لا توجد مشاكل .. أحسن نجاج فى (أجاو قندري) .. »
 سألته عما إذا كان النجاج قد بدأ يتهاوى أو يتوقف عن الطعام ..
 - « لا توجد مشاكل .. أحسن نجاج فى (أجاو قندري) .. »
 سألته عما إذا كان أطفاله مرضى .. أو قابل مشاكل فى المزرعة
 التى جلب منها النجاج ..

- « لا توجد مشاكل .. أحسن نجاج فى (أجاو قندري) .. »
 من الواضح أنه لن يتكلم .. حتى إذا كان النجاج يصرخ ويوصل
 بما وتنتب له أتياب ثم يطير إلى القمر .. نحن بالنسبة له نفسد
 (البيرنيس) ... الكلام عن أمراض النجاج لا يفيد العمل ...

واصلنا البحث ...

كان هناك بيع دجاج ملتج له أسنان ذهبية عديدة .. يطق مجموعة من الدجاج الذي قطعت رأسه تماماً .. وكانت هناك عبارات عربية عديدة على المتجر فسألت (بويرجا) عنه .. قال لي إن هذا يبيع للدجاج المذبوح كما يأكله المسلمون ..

وقفت عند الرجل قليلاً .. بعاملنا بالطريقة ذاتها التي عاملنا بها رفاقه .. إنه يتوقع كارثة ما .. تأملت الأقفاص كريمة الرائحة .. متى يتعلم الدجاج استعمال الحمام ؟ .. لمست خبيراً بالدجاج لكن هذه الطيور ليست على ما يرام . وإلا فلماذا تجلس هذه الدجاجة سلطنة ولمذا لا تلتهم الحب ولا تترجح قد أتملة عندما مدت يدي لأحاول أن أحركها .. ؟ .. دجاجة أخرى تقف في ركن القفص وتتنظر ساهمة إلى الخارج عاجزة عن مشاركة الأخريات حماسهن للحياة .. لقد وصلت إلى الفلسفة على ما يبدو أو هي أول دجاجة تصاب بكتئاب في التاريخ ..

كان لابد أن نتعامل بحذر .. نحن لا نملك صفة ضبطية أو رسمية ما دمنا لم نبلغ وزارة للصحة هنا بشيء .. لذا كان الحل الصائب الذي وجدته هو أن أبتاع الدجلتين ..

كان الرجل مندهشاً .. كل هؤلاء الرجال من أجل شراء دجلتين مريضتين ؟ .. هؤلاء الغربيون مخابيل فعلاً ... لكن ما دام خيالنا يجلب مالا فلا مشكلة هنالك ..

فيما بعد سرنى أن طابع هذا المتجر كان مختلفاً عن بقى المتاجر ..
لقد لفت هذا نظرى ، ولهما بعد كان من السهل أن أعرف أن هذا هو
نفس البائع الذى ابتاع منه صديقتنا للتونسي دجاجة .. كانت
ضربة موفقة ..

وهكذا عانا إلى (سافارى) حاملين غنائمنا ...

عندما جاء المساء توفى أحد مرضانا ووصل مريضان آخران ...
لقد حان الوقت لإبلاغ وزارة الصحة بمخاوفنا ..
لوك (بارتلييه) أن ننتظر قليلاً حتى يمتلك معلومات محددة
واضحة ، لكنى استعظت غضباً .. قلت له بلهجة قاسية :

- « (موريس) .. أنت تريد الحفاظ على صورتك حتى لو كان
ثمن هذا التضحية بساعات ثمينة .. فى رأيي أن الأقرب للصواب
أن نجازف بالخطأ ونبدو حمقى .. لن نخسر الكثير فنحن حمقى
فعلاً ، بينما لو لم نكن كذلك فنحن نتحدث عن حياة العشرات
وربما المئات .. »

قال (شولبي) محاولاً ألا يستفزنى أكثر :

- « د. (بارتلييه) يحاول أن يكون دقيقاً .. هكذا شأن العالم ..
لا يجب أن نستسلم للذعر لمجرد أن هناك بجالتين مريضتين .. »

قلت لهما ولنا أغامر الغرفة :

- « أريد أن تنقل هذه العينات إلى معهد (باستير) بأسرع وقت ممكن .. يجب أن نتحرك .. »

وقبل أن أخرج قلت في عصبية :

- « يجب أن تعرف وزارة للصحة كل شيء .. فلعلنا مقبلون على إعدام كل الدجاج في (أوجاوتديري) وربما للبلا كلها !! »

لكن (پارتييه) لم يفعل شيئاً بصدد الموضوع إلى أن تلقى تقريراً واضحاً من خبراء الفيروسات يقول إن الفيروس الذي تم فصله من الدجاج للمريض وعينات المرضى هو من طراز H1N1 ..

علاء عبد العظيم

يعتبر الطبيب المصري الشاب (علاء عبد العظيم) من الشخصيات المثيرة للجدل هنا ، فالمدير يحبه .. كثيرون يحبونه .. لكنهم يجمعون على أنه مندفع نوعاً ومثير للمتعاب أو المتاعب هي التي تجده .. ومن الواضح أنه متورط في كل حادثة مهمة وقعت لهذه الوحدة . هو متزوج من طبيبة كندية ولم ينجبا بعد ، وقد عاد مؤخراً من جنوب أفريقيا . وأهميته في هذه القصة نشأت من أنه أقرب صديق للطبيب التونسي (بو غطاس) بالإضافة إلى أنه الدليل الحي على أن المرض لا ينتقل بأكل للدجاج .. ويجب أن نعرف أنه من أعضاء الفريق (هـ) الذي سمعتم عنه ..

حين قابلته في حديقة (سافاري) وجدت فيه ظهناً من الطفولة .. إنه كتلة أعصاب حية .. يلوح فيقفه كالأطفال ويحزن فيركى ويفضف فيضرب .. إن تتعامل مع شخص مثل هذا مريح عامة لأنه مادام لم يلكمك على فمك فهو على الأرجح بحبك . عداوة (علاء عبد العظيم) ليست تجربة ممتعة .. قد قال لي مقطفاً من الشعر لشاعر فلسطيني يدعى (محمود درويش) يقول :

« أنا لا أكره الناس ولا أسطو على أحد .. ولكني إذا ما جعت أكل لحم مقتصبى .. »

« إنن أخطار من جوعى ومن غضبى ! »

كان الشاعر يتكلم عن الفلسطينيين ، وكان يحذر الإسرائيليين ،
 لكن هذا المقطع ينطبق على تعاملات (علاء) مع أعدائه عموماً ..
 وأصنعه مع (فيروجس) خير دليل على ما أقول ..

سألته عما كان يفعله قبل انضمامه للفريق (هـ) فقال :

- « بالطبع كنت أفضى وقتي في العناية المركزة لأقلب (بسلام)
 عبر الزجاج .. بالطبع كان الدخول إليه قد صار ممنوعاً .. لابد
 من وضع كمامة للتنفس ثم أوشك الأمر على أن يتحول إلى التعامل
 مع مريض (إيبولا) .. أشد ما كان يعذبني هو شعوري بأنه ليس
 في يد أي منا عمل أي شيء .. ليس علينا إلا الانتظار .. علينا
 الجلوس إلى أن يقرر الصيد (فيروس) أنه قد مل تسليته وأن
 يومعه أن ينهي دورة حياته .. ربما يكون شرساً أكثر من اللازم
 ويقضى على صحته ويقضى على نفسه كذلك .. لا أحد يعرف ..

كنت أقصّر للحظة النفسية التي أدخل فيها العناية لأجد الفراش
 فارغاً .. لابد من أن تجد الحشوة مطوية وعاملة النظافة تمسح
 الأرض باللدو الملىء بحمض الكاربونيك أو الجلوترالهايد ..

كيف ستحمل لحظة كهذه ؟ .. كل الذكريات المشتركة معاً ، ولذا
 أن تجد من تكلمه بالعربية التي لا تمنحها إياي حتى زوجتي .. لهذا

كنت أفضي وقتًا أطول من اللازم في الضاية المركزة ويقبني أنه لو حدث (الشيء) فسوف يحدث وأنا غير موجود .. إن وجودي هو الضمان الوحيد كي لا يتسلل الموت إلى فراش الفتى ..

لا .. لحظة كهذه لن تحدث .. هي أنسى من أن تحدث ...

من الواضح طبعا أنني صرت المعلوم والمطلوب رأسه في كل أقسام (مسافاري) .. في المختبر يبحثون عني ، وفي قسم الجراحة يتساءلون أين ذهب هذا الوغد ، وفي قسم الطوارئ يفتشون عني ، وفي قسم للتوليد خرجوا حاملين رماحهم ليظفروا برأسي .. لكن قليلين كانوا يعرفون أين أنا أكثر الوقت ...

لم أكن أعرف أنه في هذا الوقت تجرى ترتيبات مهمة فعلا ..

لقد اتصل د. (بارتلييه) بوزارة الصحة للكاميرونية ، ثم بمعهد (باستير) .. إن علاقته قوية بهذا الأخير لأنه عمل هناك فترة طويلة .. وفي الخفاء جرت إعدادات عاجلة لا تختلف في شيء عن إعدادات الحروب ...

كان الفيروس من طراز H1N1 وهو خبر لا يعني أي شيء بالنسبة لي .. فلو اتضح أنه H5N6 أو H8N6000 أو (عباس) فلن يحدث هذا عندي فارقا .. على الأكل كان معنى هذا بالنسبة لي أننا لا نتكلم عن فيروس (سارز) الرهيب ..

لكن هذا الرقم دى جرسنا فى أذهان القوم ، فتذكروا أشياء
مرعبة .. لابد أن شعورهم انتصبت ولابد أن جلودهم صارت
كجلود الأوز ، ولابد أن العرق للبارد تجمع تحت إبطهم ..

وهكذا عرفت أن الاتصالات دارت ...

لابد من تصرف سريع وحاسم وسرى .. يقول أحدهم : لا يجب
أن نسبب ذعرا لا داعى له ... فيقول آخر : بالعكس .. هذا وقت
للذعر .. وكما يقول شعار أحد أفلام الرعب الشهيرة : كن خائفا ..
كن خائفا جدا ..!

لو كانت حساباتهم دقيقة فنحن - ربما - قريبون جدا من نهاية
البشرية ...

إنها صورة جميلة .. لقد هلك ثلاثة أرباع البشر ، أما الباقون
فهم أقرب إلى الوحوش الضارية التى تجتمع حول النيران ليلاً ،
وتقتل على جنور القنبيات الجافة أو تقتلهم أرنبا برياً فى توحش ..
إن نهاية العالم يمكن أن تبدأ الآن .. ليس بفعل نضوب الطاقة
أو الحرب النووية كما يحلو لكتاب الخيال العلمى أن يتصوروا ، ولكنها
تبدأ من بلدة صغيرة فى شمال (الكامبيرون) أو جنوب (نيجيريا)
اسمها (أوجاوتديرى) ..

كنت أعرف يقيناً أن نهاية العلم ستبدأ من المكان الذى أوجد فيه ..

فى السابعة مساء - كالعادة - دوت مكبرات للصوت تطالب برأسى .. لقصد تطالب بان اتوجه إلى مكتب المدير .. وكنت معاذًا هذا على كل حال .. سمعت عن لشباح تنهض عند منتصف الليل ، ونساء بصيهن الشلل الهستيرى أو النوبت الصرعية فى التاسعة مساء .. لكننى لا أعرف نوع مرض السابعة مساء الذى يعانى منه د. (بارتلييه) ..



بالداخل كان هناك مجلس حرب .. بالضبط مجلس حرب ...

أولاً هناك (شيلبى) و(جديون) و(مايرز) و(شرونج) و(دولا) و(دوبون) ... هذا يعنى اجتماع أهم طب المناطق الحرة وعلم الأمراض والطب الوقائى وأمراض المناعة والأمراض الباطنية دعك من أن (بارتلييه) يمثل علم الميكروبات .. و لا أكرر تخصص (دوبوان) لكنه يفعل شيئًا ما يستحق رقبه بالتاكيد ..

إذن هناك من الوحدة ذاتها بريطانى وأمريكى وفرنسيان (لو اعتبرنا البلجيكى فرنسيًا كما أحب أن أفكر طلبًا للتبسيط) وألمانيان .. وواحد كامبوتى ...

هناك طبيب صينى لم أره قط، وطبيب من منظمة الصحة العالمية .. تعرفهم على الفور من ثيابهم ووجوههم .. كأن منظمة الصحة العالمية شجرة لا تثمر إلا هذا الطرز من القوم .. هناك طبيبة صينية

تشبه (ماو تسمى تونج) وطبيب أوروبى يشبه زوج خالتي ..
وعرفت أن هؤلاء جميعا موجودون فى الكامبيرون منذ زمن ،
لكنهم لا يعملون فى الوحدة طبعا ...
هذا هو ما أستطيع تذكره ...

دخلت المكان شاعرا بالهبة .. لنا الشاب صغير السن وسط هذه
الوحوش الليناصورية .. فلأبد أنهم طلبونى كنوع من المقبلات قبل
وجبة العشاء ..

آه ..! تذكرت .. (دو يوان) أستاذ أمراض صدرية .. واضح
طبعا من الاسم أنه بنجيكى .. وهو بالمناسبة يدخل كمحرقة للقلمة ..
كان التدخين يؤذى الآخرين فقط أما هو فمحترف لا يتأثر بأمور
كهذه .. لست خبيرا فى هذه الأمور ، لكنى أعتقد أن هذه لك (دو)
تدل على أنه من أسرة عريقة ..

- « اجلس يا دكتور (عبد العظيم) »

جميل .. ولكن أين أجلس ؟ .. لقد تحول المكتب الضيق إلى
حافلة .. وهؤلاء القوم لا يتمتعون بالرشاقة .. هكذا وجدت مسند
مقعد جوار (شيلبي) أرحت عليه نصف مؤخرتى ، ووجنته ينظر
لى فى دهشة من هذا التطفل على حالته الجسدية .. هناك هيئة
سمكها خمسة سنتيمترات لابد أن تحيط بكل منا ولا يتعداها أحد ،
وهى قاعدة لا يخرقها أحد إلا فى علب المردين وحافلات القاهرة ..
قلت له مساء الخير وتظاهرت بمتابعة ما يدور فى المكان ..

قال (بارتلييه) وهو يشير إلى :

- « لا أعرف إن كان الجميع يعرف د. (عبد العظيم) ، لكنه قلم بمهمة ناجحة كثيرة .. أضف لهذا أنه نشط وشاب وأنه عربى .. أى أنه أقربنا إلى مريضنا التونسمى الشاب .. »

قال الصينى بالفرنسية كاشفاً عن أسنانه للبيضاء النضيدة :

- « مفهوم .. مفهوم .. إنه صالح للفريق .. »

هنا قررت أن أفتح فمى فسألت بتهذيب :

- « أى فريق ؟ »

قال (بارتلييه) وهو يعد على أصابعه :

- « هكذا يكون علينا تسعة .. عشرة لو ضمعنا (بورجا) فهو مفيد جداً .. لاحظوا أتنى إن انضم لكم لأن لدى مسئوليات كثيرة .. »

أى فريق يا سيدى ؟

قال (آرثر شولبي) وهو يشعل سيجاراً برغم المكان الخلق :

- « لكنك تتابعنا يا (موريس) .. هذا مهم .. نحتاج إلى علم

لفيروسات كله من خلفنا .. »

أى فريق يا سيدى ؟

قال الطبيب الأوروبى الذى لا أعرفه موجهًا كلامه لطبيب الصحة العالمية :

- « سيكون عليك الجانب الإحصائى وتصميم الدراسة .. إن الفريق متكامل واعتقد أن بوسعنا البدء .. »

أى فريق يا سيدى ؟

- « إذن بوسعنا الانطلاق .. هل من أسئلة ؟ »

تعالى صوتى إلى درجة تشبه الصراخ .. لو لم يسمعونى فهم صم ، ولو سمعونى فهم قليلو التهذيب ، من طرأ تلك البقال المتظاهرة بالأهمية .. وقد تعلمت منذ زمن سحيق أن المتظاهر بالأهمية ليس على أى قدر من الأهمية .. على الأرجح ليس أكثر أهمية من أى إسكافى يحترم نفسه ..

- « أى فريق يا سيدى ؟ »

كأنما هو قد شرح لى الأمر ألف مرة من قبل لكننى أحمق ، قال (بارتليبه) فى هدوء وهو يوقع بعض الأوراق :

- « الفريق (هـ) طبقاً .. »

جيفرى تاوونبرجر (*)

لم يكن د. (جيفرى تاوونبرجر) ضمن أعضاء الفريق ، ولم قبله
فى هذه القصة لكنى أعرفه جيداً ..

إنه عالم أمريكى فى علم الأمراض ، وقد اعتمدوا عليه إلى حد كبير
فى فهم ما يحدث .. وحديثه هنا عبارة عن محاضرة تمت عبر البريد
الإلكترونى .. أى أتنى أرسلت له أسألته وهو رد عليها ..

قال د. (تاوونبرجر) فى رسالته الطويلة :

« لى فى وحدة (سافارى) الكامبيون أصدقاء صيدون ، لعل
أقربهم لى البروفيسور (جيدون) أستاذ علم الأمراض وقد أجرينا
معا عدداً لا بأس به من الأوراق العلمية المشتركة ..

الكلبوس الذى يطارد علماء الفيروسات فى العالم كله هو أن يعود
وباء إنفلونزا عام 1918 الذى أطلقوا عليه اسم (الوباء الأسبلى)
إلى الظهور .. لقد فتك هذا الوباء بثلاثين مليوناً من البشر ، أى أكثر
من ضحايا الحرب العالمية الأولى ، وعملياً لم ينتج إسمان على ظهر
كرة الأرضية من الإصابة به سواء كانت شديدة أو خفيفة . قتلته
أو غير قتلته ..

(*) شخصية حقيقية وكل ما يقوله يقين طبعاً ..

« كان عملي في المعهد العسكري لعلم الأمراض في (واشنطن) يقوم على فحص الأنسجة الميتة .. أنسجة الجثث .. وقد سيطرت علينا شهوة جمع الأنسجة ، وهي لا تختلف في شيء عن شهوة جمع الطوايع أو جمع أغذية الزجاجات ، لذا صار لدينا في المعهد - حتى اليوم - ثلاثة ملايين عينة ..

« كنت راغباً في فهم تكوين ذلك الفيروس الجامح الذي اجتّاح العالم عام 1918 ، لذا رحنا نفثس في أنسجة الجثث التي في مكتبنا .. ووجدت أنسجة جنديين أمريكيين توفيا عام 1918 بها جينات ذلك الفيروس الرهيب ..

لماذا نهتم بهذا ؟ .. لأن وباء الإنفلونزا يجتاح العلم من حين لآخر ويكون قتلًا .. لقد مررنا بفترة سلام تقترب من مئة عام ، لكن كل علماء الفيروسات يؤمنون بأننا على شفا وباء شامل قريب جداً .. والسبب هو أن فيروسات التطور تغير صفاتها من وقت لآخر ، وتقترب من اللحظة التي تصبح فيها قادرة على مهاجمة الإنسان ..

ينتمي فيروس الإنفلونزا لإحدى ثلاث عائلات تسمى إنفلونزا A و B و C . وعاي فيروس آخر تتسخ هذه الفيروسات نفسها ، من ثم ترتكب أخطاء أثناء عملية النسخ ، وتتغير خطوة بخطوة ، وتحرف عن شكلها الأصلي . والتغيرات الأهم تتم في بروتينات

المسطح الشائك التي تستصلها لتصيب بالعوى الجهاز التنفسي للإنسان (بروتين يدعى اختصاراً H وبروتين يدعى N) . لهذا يحمل اسم الفيروس دائماً حرفي H و N .

لكن النوع A من الفيروسات غريب الأطوار : فلو هاجم فيروسان مختلفان من النوع A نفس الخلية ، فإن بوسعهما خلط القطع الجينية كلها وأورق اللعب على منضدة . إعادة التصنيف هذه قد تخلق أنواعاً فرعية من الفيروس تحتشد فيها مواد وراثية لم يعتدها أى نظام مناعى ، مع جينات ترمز لبروتينات من نوعي H و N جديدة تماماً ، وربما بروتينات أخرى كذلك .

بهذه الطريقة يتعلم للفيروس أن يهاجم أعضاء أخرى غير الجهاز التنفسي .. يتعلم كيف يهاجم القلب والمخ والأمعاء .. وهذا يجعله مربعاً فعلاً ..

ولكن من أين بدأ وباء 1918 ؟ .. من الطيور أم من الخنازير ؟ .. كل عالم فيروسات فى العالم يؤمن بأن فيروس 1918 أقرب إلى فيروس الخنازير H1N1 منه إلى فيروس الطيور H5N1 ..

لكن كان علينا أن نتأكد ... نريد مصدراً نقياً للفيروس ..

كنا فى العام 1997 وقد اتصلت بـ (جون هالتين) عالم الأمراض فى (سان فرانسيسكو) وقلت له إتينا عاجزون عن تحديد مصدر ذلك الوباء الذى اجتاح العالم كله ..

قال (جون) بطريقة الصلابة :

« هناك مكان في ذهني يعج بالجنث ، وهي جنث لم تتحلل

بعد .. »

شعرت بالدهشة .. أين هذا المكان ؟ .. هل في أحلامي ؟

كفت لضواء الزحافات تعمي العيون .. لكن الجليد المتساقط جطهم
عاجزين عن فتح عيونهم أصلاً ..

إن المشي على هذا الجليد صعب حقاً .. أضف لهذا أن عضلاتك
كلها متجمدة حتى توشك على أن تهشمها في كل مرة تحرك فيها ،
وبرغم معاطف القراء السميك والقلنسوات والقفازات ، فإن البرد
كان قاتلاً على الوصول إلى مركز وجودك ذاته .. تذكر (هالتين)
للعلبة القديمة حول الكرة التي طارت في الهواء فتجمدت ولم
تسقط على الأرض .. هذا مخالف لقانون الجاذبية ، لكن قانون
الجاذبية نفسه قد تجمد !

اضواء (سانت ألو) في كل مكان ، وهي ظاهرة عجيبة لمن
لم يرها من قبل .. إنها تلك الهالة لزرقاء حول الأكوف والغلايين
المشتعلة .. ولم يكن (هالتين) يعرف أن هذه الظاهرة تحدث في
(الاسكا) .. كان يحسبها مقتصورة على القطبين فقط ..

سيارة الشرطة تكف جوار الزحافة وأضواؤها لا تكف عن
للوميض .. أترق .. أحمر .. أترق .. أحمر ..

رجل الشرطة يقترب منه وهو ينفض الثلج عن كتفيه ويقول له :

- « يمكنك الحفر .. إن وضعكم قتلوني تمامًا .. »

لمن لا يعرفون أن هذه قرية (بريفيج) ، نقول لهم بكل ثقة
إنها قرية (بريفيج) .. تلك القرية المنكوبة التي أهدت عن بكرة
أبيها عام 1918 بوباء الإنفلونزا القاتل .. حتى صارت تذكره
بـ (سدوم وعمورية) .. الفارق هنا أن هذه القرية لم تُعرف
بالشرور بشكل خاص ..

هاهنا يرقد ضحايا الإنفلونزا تحت الثلوج منذ مئة عام تقريبًا ..
ومعنى هذا أن أئسجتهم سليمة ..

وعلى ضوء الكشافات الساطعة ووسط رجال الشرطة ، بدأ البلدوزر
يزيح الجليد عن تلك الساحة التي يعتقد أن أهلي القرية دفنوا
فيها قديمًا

مهمة صعبة هي .. وقد استمرت بضع ساعات ، وفي النهاية
استطاعوا أن يروا عظامًا بشرية ..

- « أوقفوا الحفر وليستمر الرجال بالرफوش »

وراء الرجال يزيحون الثلج وهم يلهثون .. والتهات نفسه كان
في مسحوق ثلج يتعلق بحواشيهم ولحاهم .. لم يكن البرد

مما يسمح للعواطف بأن تبرز إلى السطح ، ولهذا لم يستطع أحد في أن يفكر في كل هؤلاء الذين عاشوا ولحبوا وضحكوا منذ ثمانين عام تقريباً ، ثم هلكوا جميعاً في أسبوع واحد .. والغريب أن أحدهم لم يتصور أن عظامه ستخرج إلى الناس بعد كل هذا الزمن لتقدم جواباً على سؤال ..

لكن (هالتين) لم يكن مسروراً :

- « عظام !.. هذا لا يعد بالكثير .. النتيجة لن تختلف عن أية مقبرة فوق السطح ... »

ثم حك رأسه :

- « هناك طبقة جليد لا تقل عن متر .. لماذا كان دورها ؟ »

قال رئيس الشرطة وهو يصب لنفسه بعض القهوة الساخنة من ترموس ، حيث وقف جوار سيارته :

- « لا نعرف ما حدث خلال مائة عام بالتحديد .. ربما ذاب الجليد عدة مرات .. »

وساد الصمت ..

فجأة هتف أحدهم أنه وجد شيئاً .. وجرى (هالتين) ليقترب مخفراً أن ينزلق على الجليد فيحطم عنقه .. ووقف ينظر عبر الحفرة التي تحت مستواه بمترين ..

.. كنت هناك امرأة .. (بالفعل جثة امرأة بدينة ناعمة على) وهو يرمى ملامحها وشعرها الأشقر المتجمد على الكتفين .. بدا له كلما ظهرها .. امرأة كاملة المعالم فيما عدا أن يديها المقودتين على صدرها كفتا عظاماً .. وقد ارتجف (هاتين) هي نعمة لا أكثر .. وكان وجهها جميلاً .. أضف لهذا أن بدانتها المفرطة .. على الأرجح .. كنت من عوامل الجمال عام 1918 . عن هذه المرأة كنت الأشعر تكتب منذ ثمتين عاماً ثم لم تعد هناك امرأة ولا أشعر ولا شعراء ..

لكن لو شغلنا جهاز التجرد للعنسى ، لقلنا إن هذا هو التجاح بعينه .. سر جمالها قديماً هو سر نفعها حديثاً ..

وهتف (هاتين) وهو يرتجف اتفعالاً وحماساً :

.. « هذا لدهن عامل عزل ممتاز .. ولابد أن الفيروس في رلتيتها ما زال بحالة طيبة ! »

سوف يجد (تاوونبرجر) كل الأنسجة التي يريد ..

هنا قال أحد رجاله وهو يناوله شيئاً :

.. « قد أبدو مبالغاً يا دكتور ... لكن ألا ترى معنى أن وقت وضع للكمامات قد حان !!؟ »

بعد هذا جاعتنا عينات من الترويج لسوا حالاً .. هناك قرية مرت
بظروف ممثلة .. على كل حال اعتقد أننا عرفنا ما يجب أن نعرفه ..
فمنا بتحليل هذه العينات للثمنينة فيما بعد باستعمال (تفاعل
سلسلة البوليميريز PCR) ، وهكذا عرفنا بالتاكيد أن الوباء الذي
هتك بالقرية .. بل بالأرض كلها عام 1918 كان من طراز H1N1
الأقرب إلى الخنزير ..

فيروسات الطيور - لا تقاطعي من فضلك - لا تهوى إصابة البشر ،
لكن فيروسات الخنزير تفعل .. وقد تكونت لدينا نظرية معقولة تقول
إن فيروسات الطيور تصيب الخنزير .. هكذا تتطور أكثر وتكتسب
قدرات أخطر .. إن الخنزير يستنشق الفيروس في فضلات الدجاج
وفي داخله يخلط صفات فيروس الدجاجة وفيروس الخنزير ، ليصنع
فيروساً جديداً ممتازاً يصلح للإنسان .. ثم تنتقل من الخنزير إلى
الإنسان

أين يجتمع الخنزير والدجاجة ؟ .. طبعاً عند كل فلاح صيني ..
كل فلاح صيني يخفي في حظيرته مختبراً خطيراً للتجارب البيولوجية ،
وفي هذه الحظيرة تنشأ أنواع فيروسات فريدة لم نسمع عنها من قبل ..

ولهذا لا نسمع عن لوبلة الإنفلونزا المريضة إلا من جنوب شرق
آسيا حتى صار اللفظة (إنفلونزا آسيوية) رنين بذكرنا بلفظة
(طاعون)

اليوم نحن نقابل الكثير من فيروسات الدجاج القاتلة ..

ومن الواضح أن بعض هذه الفيروسات تعلم مهاجمة الإنسان مباشرة من دون مرور على الخنزير .. إن فيروس (هونج كونج) الشهير H5N1 نموذج على هذا ..

فهل فيروس (الكسبرون) العجيب هذا - الذي جاء كضربة تحت الحزام من حيث لا يتوقع أحد - يمكن أن يكون نمونتنا آخر ؟

الفريق (هـ)

لماذا الفريق (هـ) ؟ ..

البروفسور (موريس بارتليه) هو الذى اختار هذا الاسم ولم يعط تفسيراً .. بعض الأطباء الفرض أن أصل التسمية نسبة إلى (هونج كونج) .. وهى البلدة التى أحييت صداغاً لدى الأطباء لاكثرها بفيروس الدجاج H5N1 .. البعض قال إن هذه التسمية ترمز للبروتين هيماجلوتينين (H) الذى يميز هذه الفيروسات عن بعضها ..

واحد فقط - هو د. (علاء عبد العظيم) .. من سواء ؟ - قال لى إن المدير اختار أكثر الأسماء التى لا توحي بشيء لأنه يريد أن تظل المهمة غامضة ولا تصل إلى الإعلام .. قال لى إنه من السهل على المدير لو أراد اسماً أن يختار اسم (فريق مكافحة إنفلونزا الطيور التى تنتقل للبشر) .. خذ الحروف الأولى تصنع اسماً جميلاً كعادة هذه المشاريع .. لكن د. (عبد العظيم) رأى أن المدير اختار هذا الاسم بالذات لأنه بلا معنى على الإطلاق .. حكى لى عن (بريتون) مؤسس السريالية الذى سلكه الصحفيون عن تلك المذهب

الجديد الذى اسمه فى الكتب والفن ، ففتح القاموس الفرنسى واختار
أكثر اسم لا علاقة له بالموضوع (دادا) - أى (حصان أطفال
خشبي) - فقال لهم : مذهبي يدعى (الدادية Dadism) .. 1

نعرف الآن أن الفريق تكون من الأساتذة (شبلي) و (جيديون)
و (مايرز) و (شرونج) و (بوالا) و (دو بوان) والطبيب الصينى
(لى - فوان - هن) والطبيبة (تشونج مى) وهما بيطريان ..
طبعا .. لابد من رأى الطب البيطرى هنا .. بالتأكيد كل هذا مع الشاب
المصرى (عبد العظيم) وإشراف (بارتلييه) نفسه ..

وقد حدد د. (بارتلييه) أهداف الفريق كما يلى :

1 - هل هناك وباء ؟ ..

2 - ما هو مصدره ؟ .. هل بدأ من الدجاج ؟ .. كيف ؟ .. لم تعرف
(أجاوتديرى) قط أوبئة إنفلونزا الدجاج .. هل بدأ من الخنازير ؟ ..
ليست الخنازير متوفرة هنا باستثناء تلك التى تمشى على قدمين
وتدخن ..

3 - كيف يمكن السيطرة عليه ؟ .. هل يجب إعدام الدواجن
كلها كما فعلت الصين ؟

4 - كل هذه الأوبئة التى تصيب الدجاج تبدأ من طيور الماء
المهاجرة ، فهل هنا طيور مهاجرة ؟ ..

وبينما يصاب البشر بالعدوى من استنشاق الفيروس ، فإن طيور الماء تصاب عن طريق البراز - الفم . إنها تسكب كميات هائلة من الفيروس في برازها ، ومما يثير العجب أن الفيروس يمر من طير لآخر دون أن يسبب المرض . تلقى المشكلة حين يصل الفيروس إلى الطيور المدجنة مثل الدجاج والديك الرومي .. طيور لم يتكيف عليها .. هنا ينتزع الفرائل التي توقف تطوره . وتصيب الفيروسات عائلها الجديد بالمرض فتستجيب الأنظمة المناعية .. من ثم يتحول الفيروس لتفادي النظام المناعي . ربما يقتل عائله كذلك .

5 - ما هي إمكانيات العثور على فيروس مماثل ومسالماً يصلح لصنع لقاح منه ؟

هي أسئلة صعبة كما ترى .. وعلى هذا الفريق أن يجد حلأها .. كان الأمر مرهقاً يقتضي بحثاً في كل مكان .. في الأسواق .. في مزارع الدجاج .. فحصاً مطولاً للمرضى .. توارىخ مطولة مرهقة ... كانت أصابع الاتهام تتجه إلى تلك المزرعة التي جاءت منها أول بجلجات قتلهاها ، وهي بالصدفة تقع جوار وحدتنا .. لقد هلك أعداء كبيرة من الدجاج هناك .. أغلب العاملين من البشر مرضوا وهم الآن موزعون بين (سافاري) ومستشفيات وزارة الصحة ..

وقد صدرت أوامر حكومية بإعدام اللدجاج فى تلك المزرعة ودائرة تقدر بـ كيلومتر من حولها ، طبعاً مع حرق الجثث ودفن الرماد صفيًا .. لكن أحدا لا يجروا على توجيه ضربة قوية للاقتصاد بإعدام كل اللدجاج فى البلاد .. إن الصين تلقت هذه الضربة وابتلعها بصعوبة .. لكن هل تستطيع (لكامبيرون) ذلك ؟

لم أعرف أن العلاقات كانت سيئة بين أعضاء الفريق إلا بعد مزيد من التحقيقات ..

قصة (علام) مع اللدجاجة .. شركة (فيروجيكس) ... كل هذا يجب أن نعرفه ..

علاء عبد العظيم

لا يعتنى د. (عبد العظيم) نظرية المؤامرة التى يؤمن بها العرب كثيراً .. وفى هذا يقول لى :

« نظرية المؤامرة لفيدة وتروق للجميع لأنها تعطيك على الفور تطباعا بأنك لئكى من الآخرين ، وأنت تعرف خلفيا الأمور .. تهطل الأمطار فتقول إنها مؤامرة أمريكية من أجل .. إلخ ... فيقول لك أحدهم إن الأمطار تهطل لأن رطوبة الجو ارتفعت ولا دخل لهذا بالمؤامرات ، فتتظر له ساخرًا : هـ هـ هـ .. ساذج .. مسكين ! ... »

قال د. (علاء) :

« غير أننى بدأت أبنى هذه النظرية مع الوقت لأننى لا أجد لما يحدث تفسيرًا آخر .. الفيروس يظهر بلا إنذار وبلا سوابق فى هذا البلد .. هذا الفيروس دخل البلاد ولم يتطور مع الوقت مثل فيروس 1918 أو فيروس هونج كونج ..

كان كل يوم يقربنى من هذه العقيدة ..

كان العمل مع هذا الفريق ممتعًا وقد تعلمت منهم الكثير .. لكنى كنت أعرف أنهم علماء لا أكثر ولا أقل ، فى حين يقول المثل إنك تحتاج إلى لص كى تقبض على لص .. الجزء المشاغب فى دخلي هو ما ينقصهم .. وهو ما سوف أستغله فى هذه الصلابة ..

كان (بسام) يتحصن فى هذه الآونة ..

لقد أفلت وتم انتزاع جهاز للتنفس الصناعى عنه ، ثم بدأ بكل ..
وقد حمدت الله على هذا كثيراً .. إن معدلات الوفيات ما زالت عالية
من هذا المرض الجديد ، ولا تتناسب مع عدد المرضى القليل نسبياً ..
إن المرضى لم يتجاوزوا الأربعين هذا صحيح .. لكن وفاة عشرة
منهم تعنى أن نسبة الوفيات 25% وهى نسبة مخيفة ..

نعم نجا (بسام) .. فأن أجد كلمات كافية لشكر بها الله على فضله ..

وقد جلست جوار (بسام) فى غرفته التى نقل إليها ، وهى غرفة
مشمسة جميلة تختلف كلية عن العناية المركزة للكلية خافتة
الإضاءة .. وكنت له إله محظوظ .. لا أمتنع أبداً فى أن لمرض عدة
أيام مقابل أن أقال إجازة مجانية مثله ..

قال باسمًا بصوته الواهن :

- « المحظوظ الحقيقي هو الذى يلتهم الحاجة كلها بينما
أمراض أنا .. »

- « نحن نعرف الآن أن التهامها ليس سبب المشكلة .. اعتقد
أنك استشفيت من أنفاسها الكثير .. »

- « البائع لم يمرض كما قلت أنت .. »

قلت وأنا أنتى قدى على المقعد تحتى :

- « أنت تعرف أنه لا يوجد شيء واضح ولا سهل فى علم
المناعة .. لماذا تسقط أنت مريضاً بينما لا أصاب أنا بمجرد زكام .. »

قال متطيراً :

- « والعياذ بالله .. لا تحصد نفسك كثيراً .. »

- « لا يوجد ما يضمن لى ألا أسقط ميتاً غداً .. لكنى أتحدث عن
قواتين للمناعة المبهمة .. هل تعرف تجربة (كوخ) مع الكوليرا ؟ ..
لقد أعلن (كوخ) أنه وجد البكتريا اللولوية التى تسبب المرض ،
لكن أحد علماء عصره ضيقى الأفق قال إن هذا هراء وتحداه ..
ثم تناول أنبوب اختبار مليئاً بالبكتريا .. كمية بكتريا تكفى لإصابة
قارتين .. وشربه كله فلم يصب حتى بعصر هضم ! .. ليس هذا لغزاً ؟ ..
طبعاً كان موقف (كوخ) العظيم فى غاية السوء .. »

ثم نظرت لساعتي وأعلنت أنتى راغب فى الانصراف ليظفر ببعض
الراحة ..

قال لى (بسام) وهو يفتح الجريدة ليقرأها :

- « (علاء) .. هناك فى ثلاجة مطبخ (سافارى) كيس أزدق
بلاستيكى صغير .. على الرف الثالث من اليمين .. هذا الكيس فيه

الدجاجة الأخرى التى ابتعتها .. أرجو أن تأخذها وتتخلص منها
بغاية .. لا أريد أن يلتهمها هؤلاء الحمقى .. ما لم ترغب أنت طبعاً
فى التهامها بما لك منيع »

نظرت له فى دهشة ..

- « إذن هناك بالفعل حاجة أخرى ؟ .. نسيت هذا أو لم أعرفه
قط .. سافعل كما تقول »

فى غرفتى بالدار جلست وتلكت من أن الإضاءة جيدة ، ثم وضعت
كلمة استعرتها من قسم الجراحة وارتكيت فقارين ، وأحضرت عسمة
ورحت أتأمل جسد الدجاجة الذى ذاب عنه الثلج بغاية .. سوف
أسلمها لـ (جيبون) بعد هذا لكن يجب أن أتفحصها وحدى من دون
من يصرخ فى أذنى ، ويبلى بأرائه فى الحياة ..

دجاجة .. تأمل بطنها واقلب جناحيها .. دجاجة .. تأمل فخذيها
ثم تأمل العنق .. دجاجة ..

ماذا تتوقع يا لحمى ؟ أن تجد لافتة كتب عليها : هنا فيروس
فخذ الحذر ؟

لكن .. لحظة ...

هذه كلمة أعلى الفخذ .. لا شك فى هذا ... ثم تلك التقلب الصغير ..
صغير لكنه أحدث الكثير من الأذى من حوله ..

وتجمدت ونظرت إلى ضوء المصباح حيث لا أرى شيئاً .. لكن
الأفكار تتزاحم فى ذهنى وأراها أمامى ..
لم أكن مخطئاً ...

هذا الدجاج تم حلقه .. بأى شيء ؟ ..
بالفيروس طبعاً .. لا شك فى هذا ...

والغرض أن ينتشر فى المزرعة كلها فتكون نواة للوباء .. وكان
من حظ (بسام) العثر أن اختار البائع الذى يتعاطى مع دجاج هذه
المزرعة بالذات ...

قال (آرثر شلبى) وهو يتفحص الدجاجة :

- « لا أعرف معنى لهذا الكشف ، لكن أرى أن يبقى سرّاً بيننا
منعاً للبليلة .. »

كان جالساً مع الصينى (لى - لون - هن) والطبيبة (تشونج مى)
وكان (دو بون) واقفاً أمام لوح الكتابة فى غرفة العمليات للفريق
(هـ) يخط شيئاً ..

قلت له فى عصبية :

- « لابد من أن يرى د. (جيسيون) هذه الدجاجة .. لو كان قلنى صائباً فإله سيجد علامات الحقن بالفيروس .. إتنا أعدمنا الدجاج هناك كله وأحرقنا جثته .. معنى هذا أن هذه آخر دجاجة تحمل دليلاً .. »

بصوته الشبيه بدقات الأجراس قال للصينى :

- « أنا أتفق مع د. (شيلبي) فى أن هذا الأمر سيحدث بليلة لاشك فيها .. كثير من الاتهامات ستتطير .. وسوف يصيب الطين الجميع .. رأى الخاص هو أن تتحرى أولاً فى المزرعة .. لقد فتشنا هناك كثيراً لكن ربما عرفنا تفاصيل أكثر .. مثلاً هل تلقى الدجاج أية حقن علاجية مؤخراً ؟ »

وقال (دو بولن) وهو يمسح أنامله من أثر الطباشير :

- « إن الدجاج يحقن أحياناً .. لا يعنى هذا شيئاً .. أنت تتكلم عن حرب بيولوجية .. »

قلت بضاد غرقت به :

- « فعلاً .. هذا ما أتكلم عنه .. »

- « ومن الذى يشن حرباً بيولوجية على الكاميرون ؟ »

- « ليتك تسأله ! »

قال (شيلبي) وهو يمسك بالنجاة التي أعدت تجسيدها ، ويضعها في كيس بلاستيكي :

- « اسمع يا (علام) .. أعرف أن نوابك حسنة وأنت متحمس كالعادة . لكن أريد أن تثق بي .. ستكون هذه النجاة معنا وأريد أن تذهب إلى تلك المزرعة - وهي ليست بعيدة على كل حال - وتتحرى ما سألتك عنه .. »

هزئت رأسي وقررت أن أكون مطيعاً ...

كان (ميشيل ماجومبا) صاحب المزرعة المنكوبة رجلاً في الخمسين من عمره ، أسود بشدة ويلبس تلك البنلة الصفية الزرقاء قصيرة الأكمام التي يحبها الوطنيون هنا .. كنت قد لحضرت (بودرجا) معي للترجمة .. والسبب الأهم هو أنني أحب (بودرجا) فعلاً ، واعتبره صديقاً مخلصاً .. طيلة حياي كنت عاجزاً عن التعامل بتعال مع من هم أقل مني مالاً أو مركزاً ..

على كل حال لم أكن في حاجة إلى (بودرجا) .. لأن الرجل كان يجيد الفرنسية فعلاً .. وجنته جالماً فوق أطلال مزرعته بالمعنى

الحرفى للكلمة .. مكتب صغير ضيق ولثاث رخيص .. وفى الخارج
كلفت الأنفاس كلها مفتوحة وخالية .. ورائحة الأرض تفوح بمحلول
(الجلوثرالهايد) ... جو علم من النظافة والتعقيم والخراب .. جواره
كان يقف رجل أصلع غليظ الشفتين من الطراز الذى يقضى حياته
بالقتلة الداخلية ، ويبدو أنه كان سكرتيره قبل الإفلاس ...

قال لى (ميشيل) فى عصبية :

- « ماذا تريد ثانية ؟ .. لقد أحرقت الدجاج كله .. هل تريدون
حرقى أيضا ؟ »

ثم لوح بيديه فى الهواء ، وهتف بطريقة شكسبيرية :

- « صدقتى هذا لن يحدث فارقاً .. أنا اليوم رجل معدم وعلى
البدء من جديد .. »

فى الخارج كتبت سيارتا (بوك آب) خاليتين تملأ .. كل شيء
يوحى بنشاط عارم فيما سبق وقد لنتهى .. كتبت هناك نافورة مثل
تتدفق فى دار الرجل ثم جاء الأوغاد من (سافارى) وجففوها ..

كان على أن أمضى بعض الوقت فى تهنئته قبل استجوابه .. إن
وزارة الصحة ستعوضه بالتأكد ..

قال فى غيظ :

- « هذا يحدث فى بلادكم للثرية .. لست فرنسيًا ؟ .. لكنه لن يحدث هنا أبدًا .. ! »

ابتلعت مجاملته فى صبر .. أنا فرنسى برغم ملامحى المصرية التى لا يخطئ فيها كليفان .. ولم أرد إخباره بأننا فقراء مثلهم .. لذا سألته بعد ما هذا قليلاً :

- « هل تم إعطاء أية حقن للدجاج فى الفترة الأخيرة ؟ »

فكر قليلاً ، ثم قال :

- « كان هناك ذلك للمقوى .. نعم .. نعم .. قمنا بحقن الدجاج منذ أسابيع .. »

أسقط فى يدي .. ليست المرة الأولى التى أترك فيها كنى لحمي . لكننى أفضل ألا يعرف للعالم كله بحمقى ..

- « من قام بهذا ؟ »

فكر من جديد ، ثم قال :

- « إنه ذلك البيطرى الصينى .. ذلك الرجل .. كنت تعرفه .. لقد جاء مع رجلين وبدأ التطعيم .. كنت متضيقًا من نقص وزن الدجاج فأرسلوا لى هذا الرجل .. »

« صبرنى ؟ .. عن تتكلم ؟ »

قال بطريقته العصبية المألوف :

« كل الصينيين يتشابهون ، وكل أسمائهم لا يمكن حفظها .. إنه من فريقكم الذى جاء مزرعتى أكثر من مرة .. لابد أنك تنكره .. لقد كنت تتهازل للكلام معه !!! »

ماكس فرايمان

بثقل تجد على وجه (ماكس فرايمان) كل سمات المدير التنفيذي
لواحدة من أكبر شركات الأدوية في العالم ..

لتصميم .. النكاه .. القسوة .. الظرف المكلف بالصرامة والصرامة
للمقظة بالظرف .. هذا رجل لا يؤكل بسهولة .. لا أعرف كيف يبدو
رئيس مجلس إدارتهم لكنني لا أحب أن أختلف معه ..

شركة (فيروجيكس) كما تعلمون من أهم شركات صنع اللقاحات
في ألمانيا والعالم ..؟ الاسم نفسه يوحى بهذا لأنه خليط من كلمتي
(فيروس) و(هندسة) .. ومن الواضح أنهم يتحذرون عن الهندسة
الوراثية ...

لما كان قد ترك (الكامبيرون) قصصت به في مكتبه في (ميونيخ) ،
وقد أرسلت له فلكسًا يتضمن أسئلتى وأجاب هو عنها بالتفصيل ...

قال (فرايمان) :

« لم آت إلى الكامبيرون لهذا الغرض .. لقد كنت هناك بالتصفة
واتصل بي البروفيسور (هاتز شرونج) لأحرق بهم في وحدة
(سافاري) .. أنت تعرف أن (شرونج) عالم مناعة وألمني ، وقد

جاء إلى الوحدة بعد إصابة سلفه ومواطنه (شيفرن) بداء الزيمر ،
وقد عمل لفترة طويلة معنا كما عمل في شركة (شرينج) .. من
الطبيعى أن تنشأ بيننا صداقة وطيدة ..

حينما لحقت بهم فى الوحدة عرفت أنهم يواجهون مشكلة
عويصة .. إن فيروسًا من طراز H1N1 يجتاح البلاد أو بدأ يفعل
ذلك .. وقد شكل رئيس وحدة (سلفارى) كيانًا يدعى الفريق (هـ)
مهمته السيطرة على هذا الوباء .. طبعًا لا يستقيم الأمر من دون
تعاون منظمة الصحة العالمية ووزارة الصحة الكاميرونية ، لأن
(سلفارى) تملك العقول ، لكنها لا تملك أى شيء آخر ..

صارحت بهذا صديقى العزيز (شرينج) ، فقال لى وهو يقدم
لى سيجارًا :

« أكلّمك كصديق .. هذا حديث حميم بيننا لا يفرض عليك
التزامات ما .. هل لدى شركتكم ما تقدّمه لهذا البلد ؟ .. لو عرفت
ما لديكم لاستطعت ترتيب الأمر مع وزارة الصحة .. »

كانت نقالحت الإنفلونزا مشكلة طيلة تاريخها .. هذا أمر معروف
لأن الفيروس يغير خواصه بسرعة جهنمية .. مبدأ اللقاح هو أن
تحقن الجسم ببروتين معين .. هكذا يكون الجسم أجسامًا مضادة
ضده تحمى المرء من هجوم ثل ..

فيروس الإنفلونزا يغير تركيبه من آن لآخر .. بحيث تصير الأجسام المضادة في جسمك عديمة النفع .. ويستطيع غزوك بلا مشكل ..

هذه هي لعبة البيولوجيا الجزيئية التي تبحث عن أكثر الأجزاء ثباتاً في فيروس التهاب الكبد (ج) أو الإيدز أو الإنفلونزا لتصنع منه مادة للقاح .. أنت تستطيع أن تطيل لحيتك وتقص شاربك وتغير ثيابك وتضع عسكك لاصقة على قرنيّتك .. كل هذا ممكن لكنك مثلاً لا تستطيع تغيير شكل صوان أنثيك .. هذا هو الجزء الثابت الذي يحارب علماء البيولوجيا الجزيئية ليلاً نهاراً كي يجلوه ..

أين صوان أنثى فيروس الإنفلونزا ؟

وقلت في تلك الاجتماع الذي ضم أعضاء الفريق (هـ) .. لم أكن متأهباً بالطبع للعرض ، لكنني أعدت على عجل بعض الشرائح طلبتها من مكتبنا للدعوى عن طريق الإنترنت ، مع الحصول على الأرقام الضرورية والرسوم ..

كان (مايوز) يتولى الترجمة من الألمانية إلى الفرنسية .. إن لعبة اللغات معقدة جداً في برج (بابل) هذا .. لكن الفرنسية هي (اللينجوا فرانكا) هنا على كل حال ...

قلت لهم ولما نُنظر على الشاشة التي تظهر عليها العرض التقني :

« مشكلة فيروسات الدجاج هي أنها تقتل الدجاج .. وهذا يجعل استخدام البيض لإنتاج اللقاح عسيراً .. لكن شركتنا توصلت إلى زرع الفيروس في خلايا يرقات الذباب .. قمنا بعمل هندسة ورثية لهذا الفيروس الجديد كي ينتج لنا البروتين H1N1 .. بهذا نحصل على كميات كافية من هذا البروتين تكفي لتطعيم الدجاج وتطعيم البشر .. »
سألني الأمريكي (آرثر شيلبي) وهو يشغل سيجاراً غليظاً كاد يفتلنا جميعاً :

« متى يمكنكم إنتاج هذا اللقاح لو حصلتم على عينة فيروس ؟ »

قلت في ثقة :

« نحتاج إلى شهرين لن يزيدا يوماً .. »

سألني (بارتلييه) وقد بدا عليه القلق :

« واختبارات الأمان .. هل جربتوه على البشر ؟ »

« لم نفعل .. نحن نتحدث عن شيء سيتم إنتاجه ولم يجرب

بعد .. لكننا نتوقع أن يتم هذا خلال شهرين آخرين .. وخلال شهر

آخر يكون المنتج في الأسواق .. »

صاح الطبيب الصينى الذى نسيب اسمه :

- « كثير جداً .. أنت تتحدث عن خمسة أو ستة أشهر .. هل تتوقع أن تكون أسرع من الوباء ؟ »

ونقل لى (شرونج) هذه الكلمات ...

كنت أتوقع هذا الاعتراض وأعرف إجابته :

- « نحن نتحدث عن فيروس متغير .. أى أن كل لقاح له ظروفه الخاصة .. أعطى الفيروس أعطاك لقاحاً له ... فكر فى الأمر على لى ترزى لخيطة لكل زبون حاجته ، لكنى لا أتعامل مع الثياب الجاهزة .. إذا كنت تتحدث عن الجدرى أو الحمى الصفراء أو الحصبة يمكنك أن تذهب لمتجر الثياب الجاهزة ، أما نحن فنتعامل مع إعدادة للتصنيف .. أخطر أسلحة الفيروسات »

سأصمت كليب .. كان لكل يفكر فى هذا الذى قلته .. بالطبع اعتقد أن أكثرهم لا يعرف شيئاً عن طبيعة ما نقوم به باستثناء (بارتلييه) و (شرونج) لأن البيولوجيا الجزيئية علم شديد التعقيد ..

قال الصينى فى عدوانية مهذبة برغم هذا :

- « إذن أنتم وجنتم للجزء الثابت فى الفيروس ! »

قلت بنفس العدوائية :

- « لا .. قلت إن هذا اللقاح سيصلح لهذا الفيروس فقط .. لكنه
عديم الجدوى ضد أى فيروس إنفلونزا فى أى مكان فى العالم .. »
- « واضح أنه عديم الجدوى هنا أيضًا ! »

هنا تدخل الشاب الملتحي الذى عرفته أنه عربى ، وقال :
- « لو سمحتم لى .. »

قال (بارتلييه) فى لهجة مهذبة لكنها تحذيرية :

- « فيما بعد يا (علاء) .. »

طبعًا خمنت أنه قال هذا من إيماءاته لأنه قلها بالفرنسية وما كان
(شرونج) ليترجم كل شيء ..

قلت للفتى الذى شعرت بأنه متحفظ ضدى لسبب لا أفهمه :

- « تفضل .. »

قال الفتى فى حماس بينما الكلام ينقل لى بالألمانية :

- « ألا ترى أنه من الغريب أن توجد هنا فى هذا الوقت بالذات ..
وأن يكون عندك الحل الآن بالذات .. ثم أنت لم تقل كم يكلف هذا
اللقاح .. هل ستلقحون جميع البشر أم تلقحون جميع الدجاج أم
تلقحون الاثنين ؟ »

إلام يلمح هذا المخبول ؟

قلت له ببرود وأنا أغلق حاسبي للشخصي :

- « دكتور . أنا قلت ما عندي والذي دعيت صديقي العزيز

د. (شروينج) لقوله .. بعد هذا لا أعرف ما ترمي إليه .. أما إن

كنت تريد معرفة تكلفة هذا اللقاح فاعلم أنه يكلف كثيراً جداً ...

لا أعرف الرقم بدقة لكنه باهظ الثمن .. »

هنا شاعت ضحكة لتتصار كربة على وجهه ، وقال :

- « توقعت أن تقول هذا .. »

قال (دو بون) لأمنا :

- « د. (عبد العظيم) .. لا أتوقع أن توجه إهانة لشركة محترمة

مثل (فيروجكس) هنا ألماننا .. وإني لأكسب من هذه الجلسة إلى

أن أسمع اعتذاراً منك »

انصرف وانصرف الجميع وبقيت مع (شروينج) و(بارتلييه) ...

دعنا (بارتلييه) إلى الغداء في مكتبه ، ثم قال لي في رفق :

- « لا تتضايق من طبيبتنا المصري الشاب .. أنت تعرف اندفاع

الشباب .. »

قلت في برود :

- « أنا لم ألاحظ ما قال أصلاً... واضح أنه يتظاهر بالنكاح .. »

قال (بارتلييه) وهو يمسك بمساعة الهاتف :

- « إنه لا يتظاهر .. إنه نكس فعلاً... بالمناسبة ماذا أطلب لك

للغداء ؟ »

- « أي شيء ما عدا الدجاج من فضلك !! »

علاء عبد العظيم

فيما بعد ونحن نلتهم الطعام الرديء في الكافتيريا قل د. (علاء) :

- « منذ دهر تعلمت الشك في الشركات الصلاقة العابرة للقارات تلك .. هناك شركات يفوق دخلها دخل دول أوروبا الغربية مجتمعة .. تصور هذا ! .. ليس أوروبا الشرقية بل الغربية .. شركة واحدة تملك هذا كله .. أي أنها دول كاملة أو أكبر .. وإذا كانت الدول تغزو دولاً أخرى طلباً لمزايا اقتصادية ، فلماذا لا تفعل هذه الشركات ما هو أكثر ؟ »

« لهذا شعرت بالارتياح في هذا كله ... »

« هناك من حقن النجاح .. فيروس لا أصل له في هذه البلاد يظهر فجأة .. شركة متحمسة تقدم اللقاح بسعر باهظ .. وهي تظهر على مسرح الأحداث أسرع من البرق . »

قلت للفتى المتحمس وأنا أكتم ضحكى :

- « سمعت كل أنواع نظرية المؤامرة لكن لم أسمع عن شركة لقوية تشعل حرباً بيولوجية كي تباع لقاحاتها .. أنت عبقري حقاً .. الأمور لا تؤخذ بهذا المنطق البوليسى .. »

قال لى (علاء) دون أن يضحك :

- « لقد رأيت ما يشبه هذا فى مهنتى .. على كل حال لا تنس أن تجارة الدواء تفوق تجارة السلاح .. من الذى يشعل الحروب فى كل بقاع العالم ؟ .. حروب يحترق فيها الأطفال وتموت النساء ويبدد الزرع والضرع .. أليسوا هم تجار السلاح ؟ .. لماذا لا يشعل تجار الدواء حروبهم الخاصة إذن ؟ »

قلت له فى بساطة :

- « أنا ميل إلى أن هذا حدث بالصدفة .. الموقف لا غبار عليه .. لقد طلب من الرجل أن يعرض إمكانيات شركته فعرضها .. »

قال (علاء) متجاهلاً ما قلت :

« لقد رحت أفكر فى هذا الذى حدث ، ثم قررت أن أعرف أكثر .. »

توجهت إلى (آرثر شيلبي) وقلت له إننى أريد دجاجة .. يبدو هذا مضحكاً لكنى بالفعل كنت أريد الدجاجة لتى هى اللبيل الوحيد على أن حقناً قد تم .. سأحتفظ بها بمعرفتى إلى أن تقوم وزارة الصحة بتشريحها وتحديد الفيروس الموجود بها .. لو اقتضح أن هناك من حقنها فالمشركة وذلك التنفيذى للنصاب هما المتهم رقم واحد ..

أنا أحب (شيلبي) .. فعلاً أحبه .. لكني أحياناً لا أطيق ثقته الزائدة بالنفس وشعوره بأن الباقيين حمقى ..

قال لي وقد أدرك أنني مصرٌّ كالكلبوس :

- « ليكن .. إني أحتفظ بها في المختبر .. ثلاجة المختبر كي تحتفظ ببيروستاتها سليمة .. »

وهكذا اتجهنا إلى هناك ..

كانت د. (هيلجا) الشيطانية جالسة تنتظر غير المجهر ، وقد رأيتني ورأت (شيلبي) .. هكذا قررت ألا تنسقني .. أشرق وجهها واحمر خذاها ولكنسبت ألوثة مريضة .. بشعة أنت يا ملاكي كالشيطان ذاته حينما تظهرين الرقة .. نسيت أن أقول لكم إنها ترى (آرثر شيلبي) وسيمًا إلى حد لا يوصف .. لا أعترض على هذا كثيرًا ، لكني أعترض على كونها تعتبره للرجل الوحيد الجدير بها في هذا العالم الذي خلا من الفرسان .. في رأيي أنه ما من أحد جدير بها على الإطلاق ، وهذا من حسن حظ الرجال عامة ..

قالت له وهي تنفث دخان سيجارتها :

- « مورجن ماين فرويند .. »

فقال لها :

- « مورتنج ماي فرويند »

وبعد هذا تجد الأمريكيين والبريطانيين يعتبرون الأكماتية لغة أجنبية صعبة ، ويرسيون في امتحانها !.. ذات مرة ترجمت مقالاً كاملاً بالأكماتية معتمداً على قريبها من الإنجليزية وعلى شيء يطلق عليه المصريون اسم (الفهلوة) ..

اتجه (شيلبي) بثقة إلى الثلاثية فلم تعرض الشمطاء ..
مد يده بنفس الثقة ثم تصلب .. هذه المرة اعتمد على عينيه ..
الثلاثية خالية .. لا شك في هذا ...
لقد اختلت بجائتي !....

ويستكمل د (علاء) قصته قائلاً :
- « طبعاً ما سأقوله ليس للنشر لأن هذا يجعلني عرضة للمقاضاة .. »

قلت له ولما تقدر الأمور في ذهني :
- « سيكون هذا صعباً .. سأحاول أن أقدم تطهعات لكن ليس على لسانك .. »

ثم أضفت باسمًا :

- « أنت متفائل بصدد انتشار مجلتنا .. لا أعتقد أنك واجد في هذه للوحدة عشرة أفراد يعرفون ما هي مجلة (أدفتس) هذه ، ولا إن كنت مجلة أم حليًا للرضع .. ولو نشرت في مقالتي إنك مدير الوحدة وإنك اكتشفت علاج السرطان لما لاحظ أحد .. »

قال وقد بدا عليه بعض الاطمئنان :

- « ليكن .. أقول إن اختفاء الدجاجة جعلني أرتاب في أعضاء الفريق (هـ) أنفسهم .. من الذين عرفوا بوجود هذا الدليل ؟ .. لو كانت هذه مسرحية لأشرت بإصبعي للسبابة إليهم وقلت بلهجة درامية : هناك خائن بيننا .. »

وفرد أصابعه ليرد عليها :

- « أولاً : هناك (شيلبي) .. ثانياً : هناك الصينيان .. ثالثاً : هناك (بوبولن) .. لا أحد يعرف بأمر الدجاجة إلا هؤلاء .. » - ثم ضحك وقال - « اسمح لي أن أطلق على الدجاجة اسم (الدليل) لأن الكلام عن الدجاجة يبدو مضحكاً إن لم يكن سخيفاً .. إذن هناك خمسة من فريق (هـ) يعرفون أن هناك دليلاً .. أحد هؤلاء متواطئ مع الشركة .. لكن من هو ؟ .. من هو هذا العميل القذر إذا سمحت لي ؟ .

لو سمحت لى باستثناء نفسى فبتنى مبال إلى استثناء (شيللى)
كذلك . فالرجل قد تلقى الكثير من العروض أمامى من قبل .. إنه
متبخر ثرثار وممثل كبير لكنه ليس وغدا .. هذا يضيق نطاق
البحث إلى ثلاثة .. »

هنا تضيق الدائرة نوعاً حول الصينى (لى - فوان - هن) ..
تذكر كلام صاحب المزرعة عن الطبيب البيطرى الصينى الذى
جاء يحقن الدجاج بالفيتامينات ، بعدها بدأ للمرض .. ثم تتسع
للدائرة ثانية حينما نتذكر أنه كان أول المعترضين على لقاح
شركة (فيروجكس) ..

ما معنى هذا ؟ .. هل كان يتصنع ما قال ؟

فقط كنت أعرف شيئاً واحداً ..

لقد بدأت أستعد أجواء المؤامرة ، وأشعر أن الجميع متواطئ
بشكل أو بآخر .. لذا يجب أن أحتفظ بشكوكى لنفسى وأعتمد على
حدسى الخاص

علاء عبد العظيم

قال د. (علاء) :

غادر (بهمام) المستشفى ..

صحيح أنه كان منهكاً وقد فقد عشرة كيلوجرامات على الأقل من وزنه ، لكنني أعرف مقدار الحياة في هذا الفتى من طريق عينيه .. لو انطفأ فهو مقبل على الموت .. لو تلقى فهو بخير حتى إن كان جلدًا على عظم ..

لَمَنَّا له احتفالاً صغيراً .. هناك آخرون قد ظفروا بلشفاء وهناك حالات جديدة وهناك من انتهت آلامه للأبد .. لكن المرض مازال نشطاً ومازال ينتشر ..

وهكذا اضطررنا إلى توسيع الدائرة قليلاً ... المزيد من الإعدام للسجاج البريء .. والذي هو في الحقيقة إعدام لأصحابه أيضاً ..
قال صاحب المزرعة :

« هذا يحدث في بلادكم الثرية .. لست فرنسيًا .. لكنه لن يحدث هنا أبدًا .. ! »

وكان على حى طبعًا .. فيما عدا كونى فرنسيًا ..

فرغنا من اجتماعنا فى تلك اليوم وتطلق كل منا لأداء عمله ..
هناك المزيد من مزارع الدجاج التى سيتم القضاء عليها .. المزيد
من المرضى الذين يتم استجوابهم بدقة .. المزيد من الحالات التى
لا بد من وضعها على جهاز التنفس الصناعى .. المزيد من الوفيات
التي لابد من خروجها ..

كنت أراقب أعضاء الفريق (هـ) مفكراً .. نعمة خكن بيتنا ..
من هو ؟ .. ومتى بدأ ينفذ مخططه ؟ ..

قبل أن ينصرف الجميع تفرغت بالطبيب الصينى .. إن سمع كما
قلت هو (لى - فوان - هن) .. طبيب بيطرى .. جاء إلى الكامبيرون
منذ عامين ...

سألته عن نوعية المقويات التى أعطاها للدجاج هنا ، فضافت
عيناه الضيقتان أصلاً وبرزت أسنانه ، وقال :

- « ماذا ؟ .. مقويات ؟ .. لنا ؟ »

- « فى مزرعة الدجاج التى بدلنا بها للبحث .. »

هز رأسه فى عدم فهم .. هزه فى صدى .. وقال :

- « ليس هذا على .. ليسمح لى للطبيب المحترم فتنا طبيب
منله ولا أمر على للمزارع لحقن للدجاج .. ثم ما نوع هذه
الفيتامينات بالضبط ؟ .. هل هى هرمونات ؟ »

قلت متأسفاً :

- « الحقيقة أنني لا أعرف .. لكن صاحب المزرعة يؤكد أنه
رآه .. و .. »

في ضيق قال :

- « أعتقد أن هؤلاء القوم لا يعرفون أسويًا من آخر .. على كل
حال لا أعرف علاقة هذا بالموضوع .. »

عنت لسأله وأنا أشعر بأنني استفزته أكثر من اللازم .. أنا أعرف
أن هؤلاء الصينيين صبورون جدًا لكن إذا نفذ صبرهم إن
غضبهم مروعة لا تبقى ولا تذر ..

- « ما سر عدم حماسك لشركة (فيروجكس) ؟ »

وضع عوينته القليلة التي أخرجها من جيب بنته البسيطة ، وقال :

- « سيدى الموقر .. أنا لا ألقى في شركت عبرة لقلات هذه ..
لنا من الحرس القديم .. جبل الثورة الثقافية .. وقد تعلمنا ألا نشق
بهؤلاء .. السيد الأملى يتحدث عن لقاح باهظ ويتحدث عن ستة
أشهر تكون الكارثة فيها قد حلت وانتهت .. (هونج كونج) حلت
مشكلة مشابهة بإعدام الطيور ولم يتكلم أحد عن لقاح .. أعتقد
أنه مجرد نصاب يحاول الصيد في الماء العكر .. إن هؤلاء القوم
ينظرون لنا فلا يرون بشرًا بل يرون بحرًا من الدولارات تنتظر من
يجمعها .. »

صافحته .. وقد سرني أن وجهات النظر متقاربة إلى حد ما ..
صحيح أنه يتكلم من منطلق شيوعى بحت ، وصحيح أنني أتكلم
من منطلق (عدم الارتياح) فحسب ، إلا أننا متفقان على خطأ
الرأى القائل بأن نعهد بالعمل لهذه الشركة ..

فارقته وأنا - لسبب ما - أشعر بأن هذا الرجل صادق ..

أسببى لانه لا تقع أية محكمة .. كما أن أسببى لتبرئته لا تقع
أية محكمة .. لكنى أعرف أنه صادق ..

صاحب المزرعة أخطأ الرجل .. لكن من هو ذلك الصينى الذى
ذهب إلى المزرعة ليحقق دجاجها بالفيروسات ؟

الآن صارت دائرة اشتباهى تتركز فى (دو بولن) والمرأة
الصينية ..

كنت معها فى السوق البعيد نتفقد الطيور .. طفا كانت دائرة
الإهالة تتسع ، وقد صار الجميع متوترين .. لكن الصحافة لم تهتم
بالأمر بالقدر الكافى لأن الدائرة ما زالت فى (أجاواندى) .. أى
أن الموضوع ما زال محدوداً .. حتى منظمة الصحة العالمية
لم تكتب عنه فى منشوراتها ..

لكن الأهلى كانوا قد بدعوا يقتلون .. ليس على صحتهم بل على
دولجنهم .. مصدر عيشهم ..

وقلت معها جوار قص به مجموعة من البط الأبله الذى يرمقنا
بغناء ويتصلح .. تحنت على ركبتيها وراحت تتفحص للطيور
فسلتها :

- « هل للبط دور فى الموضوع ؟ »

هزت رأسها أن نعم ، وقالت بلهجتها الفرنسية لربينة :

- « القصة كلها تبدأ عندما ينتقل الفيروس من الطيور المهاجرة
المائية إلى الطيور المدجنة كالبط والدجاج .. هو كإن معتاداً الحياة
فى الطيور المهاجرة لهذا لم يكن يرى أى نفع للتطور وإعادة
التصنيف .. ثم ينتقل إلى طيور لم يعتادها ولم يرها قط ، لهذا يقرر
أن يجرى بعض التغييرات على تركيبه .. من هنا تبدأ المشاكل ..
الجدل يدور حول ما إذا كان يحتاج إلى أن يصيب الخنزير كخطوة
أخيرة قبل أن يصيب الإنسان لم لا .. هناك من يرون أنه فكر تملصاً
على الانتقال المباشر من الدولجن إلى الإنسان .. ومن هنا يبدأ
الوباء ... وباء (هونج كونج) الأخير نموذج لهذا ، وقد أصيب
طفل صينى بالإنفلونزا ومات لأنه لعب مع البط فى غناء مدرسته
الخلي .. »

قلت لها ولما أبعد النملاب عن وجهي :

- « إن .. الخنزير هنا تكريب لخير على البشر .. والسؤال هو : هل يمكن أن يتجاوز الفيروس مرحلة التدريب هذه أم لا ؟ .. »
هزت رأسها واتصفت عيناها .. أي أنهما صارتا في حجم النقطة فوق حرف (الفاء) الذي تراه أمامك .. وبرزت أسنقتها .. هذه طريقة الصينيين في الابتسام ..

قلت لي :

- « يمكن أن تلهم الأمر كذلك .. »

ثم فرغت من فحص القفص الذي كانت طيور بهجة بحالة طبيعية فابتعدت .. وبطرف عيني رأيت الباع المتشكك الكاره لنا يزفر للصعداء ... اتجهت إلى قفص ديك رومية ووقفت تنتظر له بعين متشككة من وراء عوينتها الغليظة ..

سألتها :

- « هل توجد طيور مكية هنا ؟ »

- « ولا خنزير .. إن الخنزير تشكل جزءاً مهماً من بيئة الفلاح عندما في الصين .. لهذا القصة واضحة .. لكن هنا لا يوجد شيء واضح .. »

قررت أن ألقى قنبلتي فقلت :

- « إن كل شيء يوحى أن الوباء جلب إلى (أجبوا لنديري)
جلباً .. »

قلت وقد برزت أسناتها أكثر :

- « أنا متأكدة من هذا .. لا أعرف إن كان قد حقن كما تصب
أنت أم لا .. لكن هذا الوباء بخيل .. »

قلت في اختصار :

- « وشركة اللقاحات فعلتها عمداً ؟ »

هتفت في ذعر :

- « بحق الأجداد .. أنت مندفع فعلاً .. لا .. لا .. شركات الأدوية
واللقاحات قد تسوق عقاراً مؤذناً أو عقاراً لم يجرب .. قد تلفق
دراسات تزعم صلاحية هذا العقار .. لكن أن يبدعوا حرباً بيولوجية
لا يمكن السيطرة عليها .. يحتاج المرء إلى خيال مجنون كي يتصور
هذا ... لا .. لا .. أنا لا أتفق مع هذا الرأي بتاتاً .. »

لا أعرف لماذا يصفه الجميع منطقي برغم أنني أراه محكماً حقاً ..

قلت لها في حذر :

- « هل زرت تلك المزرعة التي بدأ فيها الوباء من قبل ؟ ..
أعني قبل أن يتكون الفريق (هـ) ؟ »

قالت وهي تنتقل إلى الفصل آخر :

- « قبل الفريق (هـ) ؟ .. طبعا لا .. لقد وصلت إلى (الكامبيرون) منذ أسبوعين ! »

شعرت بحيرة بلغة .. إذن هي لم تكن في الكامبيرون قبل الوباء .. معلوماتي كانت خطأ .. لقد قيل لي إنها هنا منذ فترة .. ومعنى هذا أنها - على الأرجح - لا علاقة لها بقصة بدء الوباء هذه ..

في عفتي لخرجت مفكرتي التي تونت فيها الأسماء ، وشطبت اسمها بعد ما شطبت أسماء (شلبى) و (لى - فوان - هن) .. هكذا لم يبق في القائمة إلا اسم واحد .. وأعتقد أن صاحب الاسم كان متحمسا للشركة بما يكفى ..

(دو بوان) .. استاذ الأمراض الصدرية ..

كلفنى (بارتلييه) بأن أذهب إلى المختبر لأراجع بعض العينات التي طلبناها للفريق (هـ) .. طبعا لم أعد أقوم بأى عمل رسمى هذه الأيام سوى ما يطلبه منى الفريق ..

لم تكن (هولجا) المفترسة هناك لحسن الحظ ، بل طبيبة فناندية حسناء رفيقة .. صحيح أنها من تلك الطرقة الذى تشعر بكه (نرجس)

فيلم ملون .. شعر أبيض وعينان رماديتان وجلد أحمر .. ولكنك
تستطيع أن تطبع لها نسخة إيجابية ممتازة .. لكن لو قابلت
(بطربول) نفسه فهو أفضل من (هيلجا) ..

طلبت منها أن تراجع ملفات الكمبيوتر وتقدم لى بيتا بالفيديو
التي طلبتها .. ثم جئبت مقعداً وجلست جوارها أقبلت الشاشة
بعين وبألى المختبر بعين ..

هنا رأيت أحد عمال النظافة الكاميرونيين يدخل .. يتجه إلى
الثلاجة يفتحها .. ثم راح يخرج بعض الأكياس البلاستيكية ويلقيها
في سلة مهملات معه من الطراز الذى يتحرك على عجلتين ...
نهضت فى لهفة إلى الرجل . أين رأيت هذا الوجه من قبل ؟ ..
يبدو من النوع الملفوف جداً .. لا غربة فى هذا على كل حال مادام
يعمل فى (سافارى) ..

سألته وأنا أشير إلى الأكياس :

- « ما هذا ؟ .. لماذا تتخلص من هذه الأكياس ؟ »

قال فى كبرياء بصوت غليظ مميز :

- « الأستاذة (سليمان) أمرتنا بهذا .. تقول إن كل من هب
وبل يلقى مخلفاته هنا .. لهذا نتظف الثلاجة من أى كيس لانعرف
محتواه .. »

الأمثلة (شليمان) هي (هيلجا) طبعا .. ومعنى كلامه هذا مهم ..

« هل نظفت الثلاجة منذ ثلاثة أيام ؟ »

قال في كبرياء ممثّل :

« طبعا دكتور .. لا أنسى هذا أبدا .. »

« وتخلصت من كيس أسود على الرف ؟ »

مط شفته السفلى في مزيج من الكبرياء .. لا اعتقد أن (نبيرون)

امتلك هذه (الألاطة) ، وقال :

« لا أذكر يا دكتور .. لكنى لا أترك شيئا واحدا غير مكتوب

عليه .. كل شيء .. كل شيء .. »

ثم دفع سلة المهملات على عجلتها واتجه للباب على حين استندت

إلى باب الثلاجة البارد مفكرا ..

إن بحثى هذا لا يقوم على أسس .. لقد وضع (شليمي) الثلاجة

في الثلاجة ولم يكتب شيئا على الكيس ، وهكذا كان مصيرها لتخلص

منها عند أول عملية تنظيف .. وقائمة الموت التي أحملها هذه لا قيمة

لها .. يمكن أن يكون أعضاء فريق (هـ) أبرياء ويمكن أن يكون

أى واحد منهم مذنباً .. لقد كنت أتبع أثرا لا يقود إلى شيء ..

يمكن أن يكون (دو بوان) بريئا ويمكن أن يكون أبا لهب نفسه ..
 لن أعرف أبدا بهذه الطريقة ..

ومعنى هذا أن على أن أعترف بالفشل ..

لماذا يجب أن يكون هناك لغز ؟

ولماذا يجب أن أحل اللغز أنا ؟

(ولكن أين رأيت هذا العامل من قبل ؟)

ديفيد جيديون

بالنسبة لعطاء الأمراض يعتبر د. (ديفيد جيديون) من الأسماء المهمة جداً .. إلا أنه في (مسافري) يمارس كذلك مهام التشريح لحالات الوفيات التي لم يعرف سبب وفاتها ، وهو شيء نادر لأن الأهالي لا يسمحون بذلك غالباً ..

د. (جيديون) كما هو واضح يهودي جداً يذكر بك باليهود في الألب الأوربي في القرن الثامن عشر .. ربما كان على شيء من التعصب الداخلي لكنه لا يسمح لهذا التعصب بأن يظهر في سلوكه أو ممارسته المهنة ..

لهذا - يعترف - كان ميالاً إلى الطبيب الشاب (عبد العظيم) ، أو على حد قوله يحترمه ولا يحبه .. إن موضوع الخلاف العربي الإسرائيلي يخيم على علاقة الرجلين ، لكن (جيديون) كأي يهودي متدين يرتب في فكرة إسرائيل نفسها ويرى أنها خطأ فادح ، وأنها مجرد نولة عثمانية تتظاهر بأنها يهودية لمكاسب سياسية . كان يرى في (علاء) طائفة شباب متفجرة وولغا بالطعم لا شك فيه .. وهذا شيء كان يلتقده في الكثيرين . الخلاصة أنها علاقة معقدة من المقت والاحترام والحب لا يستطيع وصفها إلا (ستوفسكى) ذاته ..

قال لي (جيديون) حيث جلسنا هناك في المشرحة البهيجة ، ومساعدته الكوري يدون بعض الأوراق :

« فى تلك اليوم قمت بجولة فى سيارة (سافارى) مع بعض أعضاء الفريق .. كنت تعرف أن عملى هنا ومن الصير أن ترائى فى ضوء الشمس .. لهذا كنت مسروراً فى ذلك اليوم ونحن متجهون إلى خارج (لجلوندىرى) قاصدين أحد مستشفيات وزارة الصحة هناك ..

« كان (علاء عبد العظيم) يجلس هناك فى المقعد الأمامى ويثرثر مع السائق .. فجأة بدا كأنما هو رأى شيئاً فى الطريق .. كنا قرب مزرعة الدجاج التى بدأ منها الوباء والتى تقع قرب الوحدة ..

رأيت به صبح فى السائق أن يتوقف حالاً ..

ثم وثب من السيارة جرياً .. نظرت لأرى ما قلر اهتمامه .. لا أحد يحتاج إلى دخول الحمام بهذه اللهفة ..

هنا رأيت رجلين يقفان قرب المزرعة .. أحدهما يبدو متوسط الحال لكن معه ما يكفى من مل لا رتداء بنلة صيفية .. أما الآخر فكان أصلع الرأس غليظ الشفتين يقف بفاتلته الداخلية وينظر لـ (علاء) بكبرياء ..

رأيت (علاء) يجر هذا الأصلع من نراعه ويعود به لتا وهو يكرر :

« الآن عرفت أين رأيتك .. »

ثم أشار لرأسه ، وقال :

« حينما تراه مرتدياً اليونيفورم لا تعرف أنه ذات الرجل »

ولامامنا وقف ، وقال بطريقة درامية :

- « هذا الفتى الوسيم عامل نظافة فى (سفارى) .. لكنه الآن
سيُفسر لنا بركة لماذا يتعامل مع السيد (ماجوبا) صاحب المزرعة .. »
لم نفهم شيئاً . كنا - الجالسين فى السيارة - (شيبى) ولنا وذلك
الطبيب الصينى الذى لا أعرف اسمه .. وقد بدا لنا كلام الفتى غير
مترابط ، لكن الرجل كان يفهم .. عيناه تقولان إنه يفهم ..

تكلم بالفرنسية وبصوت غليظ يبدو كمطربى (التينور) :

- « لا مشكلة يا دكتور .. أنا لا أخالف قانوناً .. »

هنا لنا منا (ماجوبا) هذا الذى عرفنا أنه مدير المزرعة ، وهو
كاميرونى شديد السواد .. قال لنا فى علم فهم :

- « هل لى أن أعرف الخطأ الذى ارتكبه (جون) ؟ »

فكر (علاء) قليلاً وبدأ بالفعل عاجزاً عن أن يجد شيئاً خطأ فى
أن يقف رجلان يتحدثان .. إلا أنه قال :

- « هذا هو الرابط بين وحدة (سفارى) وبينك .. لقد سرق منا
شيء مهم ، وهو من أخذه باعتزافه نفسه .. وكونه يعرفك بجعتنى
أفحمك فى القصة .. »

قال (ماجوبا) وقد بدت المراسمة على ملامحه :

- « لية سرقه ؟ .. هل لك أن تكون أكثر وضوحاً .. ؟ »

- « للجداجة التى كانت فى الثلاجة ! »

هل هناك جداج فى الموضوع ؟ .. لقد جن هذا الفتى تمامًا .. نحن غارقون فى وباء شمل وهو يفتش عن جداجة اختلفت من ثلاجته ! ..

قال (ماجوبيا) :

- « لا أعرف عن أى شيء تتكلم .. (جون) يعمل معى فى المزرعة وهو عامل نظافة فى وحدة (سافرى) .. لو كان اللقائون يحرم الجمع بين عاملين فلتخبرنى .. لا تنس أننا بلد فقير وأن هذا البئس يحول أسرة .. »

ثم لوف :

- « لسنا فى بلادكم الثرية .. لست فرنسيًا ؟ .. لكنه هذا يحدث هنا .. ! »

بصعوبة تغلب (علاء) على ضغط أعصابه ، وقال :

- « اسمع .. هذا الرجل يصل فى (سافرى) .. وقد ظهر الوباء فى مزرعتك أول ما ظهر .. فهل جلب الوباء معه من (سافرى) ؟ .. أم أنت الذى جلبت الوباء وتريد إخفاء أثر ما قمت به ؟ »

- « هل تعتقد أننى راغب فى خراب بيتى وتدمير ثروتى ؟ »

- « هذا يجعل الاحتمال الأول هو الأقرب للحقيقة .. لقد جلب لك الوباء من (سافرى) .. »

هنا تدخل العجوز الأمريكى الثرثار (شيلبى) :

- « (علاء) .. لم تظهر حالات فى (سافارى) وليست لدينا عينات من الفيروس .. »

- « لربما حمل العدوى ؟ .. أنت تعرف قصة (ماري التيفويدية Typhoid Mary) التى كانت مربية توزع للتيفويد فى الولايات المتحدة على كل بيت تدخله دون أن تصاب هى »

قال (شيلبى) باسمًا :

- « لم نسمع عن حملة لفيروس الإنفلونزا .. »

هنا قال (جون) وقد بدت عليه سمات للمجرم الذى سقط فى الشرك :

- « لنا لا أجب شيئًا مهمًا .. فقط عدنى بالاعرف د. (باركر) بالامر .. »

طبعًا .. د. (باركر) نائب المدير هو من يهمهم ولا يعيهم المدير نفسه .. لأن (باركر) هو الأكثر شراسة وقسوة .. به الإيذاء يمشى على قدمين ..

قال (علاء) وهو ينظر لنا :

- « نعدك .. فقط نريد أن نعرف .. »

غطى (جون) عينيه كأنما هو يبكى ، وقال :

« كنت أحضر له المخلفات الطبية التي تتخلص منها .. المفترض أن تحرقها لكننا لم نفعل .. أكره قلم التي قمتي تاريخ صلاحيتها .. مخلفات الجراحة .. عينات المختبر .. كل هذا كنت أجلبه له ليخلطه بطعام الدجاج .. هذه طريقة لرفع محتوى البروتين .. »

تبادلنا النظرات وانتصبت شعورنا .. وصحت :

« يا للهول !! »

توقف (علاء) وقد بدا موشكاً على القيء ولابد أنه تنكر الدجاجة التي التهمها .. هنا قلت :

« ليست هذه السابقة الأولى .. يعتقد العلماء أن إطعام الدماء للأبقار هو ما بدأ سلسلة (ياكوب كروتزفيلد) الشهيرة أو ما نعرفه باسم (جنون البقر) .. »

قال (ماجوبا) صاحب المزرعة في فخر :

« لم أرتكب شراً .. هذه مخلفات عالية البروتين وكنت ستحرق .. لماذا لا استخدمها ؟ .. خاصة أن (سافاري) قريبة منا ؟ .. »

قال (علاء) وهو ينظر إلى الأرض :

« لهذا صارت قدامك بهذا الشكل ؟ »

نظر الرجل إلى قدميه ، وهتف :

« أى شكل ؟ »

هنا كنت قدم (علاء) قد طارت كلمفلاع لتركله فى نقه .. كنت
ركلة قوية لقت بالرجل أرضا .. فلابد أنه حسب ثورا هاجا قد رأسه .
ودون كلمة أخرى وثب لفتى ليركب السيارة وأمر السائق بالتحرك ،
وبينما نحن نبتعد هتف فى الرجلين :

« وعدت بعدم إفشاء السر أو اتخاذ إجراء لكنى لم أعد بعدم
للضرب .. »

ثم لوح بإصبعه :

« سوف تتلقين درسا لن تصفقا مدى شناعته .. لكن من دون
أن أحنث بوعدى .. أى إتنى سافعل كل شىء قدر بنفسى .. إن ساعة
الانتقام قد جاءت أيها الخنزيران ! »

فى هذه اللحظة أكلت السيارة مطبأ جعل رأسه يصطدم بالسقف
فتأوه وكف عن التهديد ..

استدار نحونا بينما السيارة تنهب الطريق ، وقال :

« إن العوى جاءت للنجاج من مخلفات (سافرى) .. لقصة
واضحة .. »

قال (شيلبي) في ضيق :

- « وندت لو ركلت ركلة لو ركلتين مثلك .. لكن اى شيء واضح
في القصة ؟ .. من اين جاءت عينك الفيروس الى سفاري ؟ .. ثقبنا
ملاذ عن اثر الحقن ؟ .. »

قال (علاء) بلهجة سمعها كثيرا على ما يبدو وعلى سبيل التهمك :
- « ان الدجاج يحقن لحيتا .. لا يعنى هذا شيئا .. انت تتكلم عن
حرب بيولوجية .. »

- « والكلام عن البيطري الصينى الذى اخبرتنى به اليوم ؟ »
- « اما انه لم يكن صينيا لو كان صينيا آخر .. هذا الخيط
لا قيمة له .. »

هنا تساعل (شيلبي) :

- « ما زال السؤال هو : من اين جاءت هذه العينات ؟ »

الحقيقة اننى لم ارد ان اعطى حتى اتحقق بنفسى ..
وحينما عدت الى المشرحة دخلت مكتبى وفتشت فى خزائنى ...

هناك تلك الإناء الزجاجي الذي يحوى أنسجة غارقة فى مادة حافظة ، والذي أضعه هنا بلذات ..

لا وجود له .. فعلاً لا وجود له ..

لقد أرسل لى د. (تاونبرجر) هذه الأنسجة من الولايات المتحدة منذ عام 1997 كى أشاركه تلك الورقة العلمية التى نجريها عن فيروس عام 1918 .. هذه أنسجة من رئة تلك الفتاة البدينة التى وجد جثتها تحت الثلوج فى الاسكا .. وقد رأى أن يرسل لى بعضها كى أرمسها بنفسى .. وأتذكرنى بعنف : قد يكون للفيروس سليماً وحيّاً بعد كل هذه الأعوام .. لربّ أن تصلك عينة حية منه ، لهذا تصدت عدم استخدام مادة (فورمالدهايد) كى لا تقتله .. كن حذراً فى التعامل معه ..

وضعت الإناء فى خزانتى التى لا تقفل على كل حال ، واتشغلت إلى حد أننى نسيت هذه الورقة العلمية تماماً ..

يمكن الآن أن أتخيل المشهد ..

(جون) - ذلك العامل ذو الفتلة - ينظف الغرفة بينما أنا غير موجود .. يقرر أن يفتح خزانتى ليُشاهد تلك العينات المرعبة .. يشاهدها ويضحك مستمتعاً بشجاعته .. لكنه أخرق .. يقع الوعاء ويتهشم . وتتناثر منه تلك الأنسجة مع السائل الحافظ ..

ماذا يفعل ؟ ..

إنه فى ورطة ...

هكذا يقرر أن يغطي آثار الجريمة .. بجمع الزجاج كله ويجفف
السائل ، ويقرر أنه لو كان محفوظاً فلن لاحظ ما حدث .. لن
الاحظ اختفاء إثناء وسط كل هذه الأدوات وهو ما حدث ..

ثم بجمع المخلفات مع باقي مخلفات الوحدة ، وعندما تحين ساعة
الانصراف يحمل كل هذا البروتين البشري إلى مزرعة للدواجن ..

الآن لنهم الدجاج بفيروس H1N1 الذي اعتاد مهاجمة الخنازير ..
لكن هذا الفيروس الذي صمد ثقتين علماً تحت الفلوج يقرر أن يتغلب
مهاجمة الدجاج .. وهكذا تكون لدينا فيروس يستطيع أن يهاجم
البشر كذلك ..

تلك الفتاة الحصناء من الأسكا لم تتصور أنها بعد ثمتين علماً ستبدأ
وباء جديداً في الكامبيرون !

وبشكل ما كنت أنا مسئولاً عما حدث ..

وهكذا غادرت الغرفة لأخبر رئيس الفريق .. (بارتلييه) ...

أنا (توماس كايندر) .. محرر الشؤون الطبية في مجلة (أدفانسز Advances) . لقد حكيت لكم ملاحظات هذا المرض الغريب الذي اجتاح (أنجاوادي) والذي تراجع أخيراً والله الحمد بعد شفاء الضحايا أو موتهم وبعد إعدام الطيور ..

وهكذا أعلن د. (بارتلييه) حل الفريق ..

لقد قُهِيت هذه الأوراق التي تضمنت عدة لقاءات صحفية ، والعديد من المراسلات عبر الإنترنت .. وفي رأيي أنها نموذج غريب لعدوى تُبعث بعد ثمتين علماً ، وإن كنت أرجح أن الفيروس قد ضعف كثيراً وإلا لاجتاح العالم كله كما حدث عام 1918 ..

لكن د. (شرونج) و(بارتلييه) يعرفان جيداً أن الوباء الحقيقي المرعب قادم لا شك فيه .. سيبدأ من مكان ما في الصين أو (هونغ كونج) .. ساعتها لن يكون لنا أمل إلا في رحمة الله ، ثم البيولوجيا الجزيئية وسرعة تركيب اللقاح .

سألت الأستاذين عما إذا كان الفيروس الجديد سيأتي من الخنازير أم الدواجن ، فقالا وهما يتبادلان النظرات إن هذا ليس في نطاق عملهما في (سافاري) .

توماس كايندر

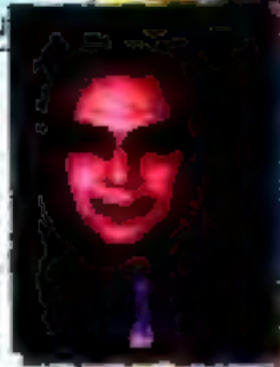
مجلة (أدفانسز Advances)

أنجاوادي

سافارى

مغامرات طبيب شاب يجاهد
كى يقتل حيا وكن يقتل طبيبا

روايات مصرية الجيب



فهد مرسى التوفيق



عن الطيور نحكى

خط الاستواء

مدار الجدى

العدد القادم

سيد الجينات

عن الوباء .. عن الالتهاب الرئوى الذى لا يستطيع
الأطباء السيطرة عليه .. عن الدجاج الذى
يسقط ويموت فى ثوان .. عن قرى الاسكا
التي هلكت بالكامل ودفنت تحت الثلوج ..
عن العلماء الذين يفتشون بين جثث الجنود
الأمريكيين الذين ماتوا عام ١٩١٨ م ..
عن الموت .. عن الرعب .. عن الطيور نحكى ..



**المؤسسة
العربية للحقوق**

مصر - لبنان - الكويت - قطر - البحرين - السعودية

التمن فى مصر 300
وما يعادله بالدولار الأمريكى
فى سائر الدول العربية والعالم

